ISSN 2410-1095

ЯМАЛЬСКИЙ ВЕСТНИК

№1 2020 (19)

1. ISSN 2410-1095
2. Учредитель средства массовой информации (СМИ)
Межшкольный методический центр
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Межшкольный учебный комбинат «Эврика»
Юридический и фактический адрес:
ул. Юбилейная, д.10, г. Новый Уренгой, ЯНАО, 629305
ИНН/КПП 8904010254/890401001
ОГРН 1028900631902
Телефон/факс 8-919-558-33-09
3. Наименование средства массовой информации
Ямальский вестник; http://evrika.1class.ru/
4. Форма периодического распространения
периодический сетевой журнал
5. Адрес редакции, телефон:
629305 ЯНАО, г. Новый Уренгой, ул. Юбилейная, д.10, кабинет 15
e-mail: vestnikyamal@gmail.com
6. Примерная тематика:
методическая, образовательная, культурно-просветительская, политико-правовая, экономическая, управленческая,
7. Периодичность издания: 4 раза в год
8. Журнал размещен в Научной Электронной Библиотеке "eLIBRARY.ru" и проиндексирован в Российском индексе научного цитирования
http://elibrary.ru/title_about.asp?id=53727

Редакционный совет журнала «Ямальский вестник»

Зарипов Сергей Назарович,
кандидат педагогических наук, методист ММЦ МАУ ДО МУК «Эврика», г. Новый Уренгой

Члены редакционного совета:
Голошумова Галина Семеновна,
доктор педагогических наук, профессор, начальник научно-организационного отдела Университета Российской академии образования, г. Москва

Филатов Константин Алексеевич,
директор МАУ ДО МУК «Эврика» в г. Новый Уренгой

Жукова Наталья Петровна,
кандидат педагогических наук, заместитель директора по УВР МАУ ДО МУК «Эврика» в г. Новый Уренгой

Кулешова Елена Ивановна,
кандидат педагогических наук, руководитель ММЦ МАУ ДО МУК «Эврика» в г. Новый Уренгой

Куличенко Елена Владимировна,
методист ГАУ ДПО ЯНАО «Региональный институт развития образования» в г. Новый Уренгой

Домке Алёна Александровна,
методист ММЦ МАУ ДО МУК «Эврика» в г. Новый Уренгой

Колосова Ольга Викторовна,
методист ММЦ МАУ ДО МУК «Эврика» в г. Новый Уренгой

Тайгулова Татьяна Петровна,
преподаватель МАУ ДО МУК «Эврика» в г. Новый Уренгой

Содержание номера	Страницы
Организация взаимодействия с родителями посредством надпредметного курса «Мир деятельности» и на основе дидактической системы деятельностного метода обучения Л.Г. Петерсон *Антипова Елена Робертовна*	**5**
Песочная терапия с использованием информационной коммуникативной технологии «интерактивной песочницы» *Валеева Альбина Рамельевна*	**8**
Техническая документация детского проекта *Кадиева Фарида Устархановна*	**11**
Исследовательская деятельность учащихся младшего школьного возраста на уроках и в системе внеклассной работы *Карпова Наталья Александровна*	**15**
Игровая деятельность на уроках английского языка *Куликовская Татьяна Анатольевна*	**21**
Аудирование в обучении иностранным языкам *Поспелова Наталья Владимировна*	**24**
Легко ли сохранить дружбу? *Ногаева Аида Батырхановна*	**27**
Роль групповой деятельности учащихся в образовательном процессе *Просвиряк Любовь Петровна,* *Тайгулова Татьяна Петровна*	**31**
Особенности ночного сна старшеклассников МБОУ Гимназия г. Новый Уренгой *Тибеева Сабина*	**34**
Пути и способы становления методологической культуры педагога-музыканта *Долгополова Надежда Владимировна* *Тавлуева Гозель Исмаиловна*	**38**
План-конспект урока по математике для 10 класса по теме «Функции как инструмент описания реальных процессов» *Казазаев Владимир Геннадьевич*	**42**
Синдром эмоционального выгорания как форма профессиональной деформации педагогов *Самойлова Ирина Викторовна*	**46**
Сохранение традиционного природопользования, культурных ценностей на территориях проживания Коренных малочисленных народов Севера *Смальченко Наталья Федоровна*	**49**
Организация работы по формированию математической грамотности в первом классе на основе практико-ориентированного подхода *Хафизова Гузель Флюровна*	**52**

Организация взаимодействия с родителями посредством надпредметного курса «Мир деятельности» и на основе дидактической системы деятельностного метода обучения Л.Г. Петерсон

Антипова Елена Робертовна,
учитель начальных классов,
МАОУ «Прогимназия «Центр детства»,
г. Новый Уренгой,
l.antipova2009@yandex.ru

Strategy of organizing interactions with parents using the course "World of activity, based on the didactic system of the activity method of teaching L.G. Peterson

Antipova Elena Robertovna

Аннотация

В статье рассматривается система работы по организации взаимодействия с родителями посредством надпредметного курса «Мир деятельности» на основе дидактической системы деятельностного метода обучения Л.Г.Петерсон. Представлены основные этапы построения партнерских отношений, пути организации эффективного взаимодействия с родителями, сотрудничества семьи и школы.

Ключевые слова: надпредметный курс, «Мир деятельности», деятельностный метод, механизмы саморазвития, изучение и информирование, просвещение, консультирование, совместная деятельность.

Annotation

The article article examines strategy of organizing interaction with parents through the subject-oriented course “The World of Activity” based on the didactic system of the activity method of teaching L. G. Peterson. The article discusses main main steps of building partnerships, ways of organizing effective interaction with parents, family and school collaboration.

Keywords: subject course, World of activity, activity method, self-development mechanisms, study and information, education, counseling, joint activities.

«Я не знаю ни одного действия воспитания детей,
которое не включало бы и воспитания себя!» Л.Н. Толстой.

Как известно, семья в первую очередь влияет на формирование личности ребёнка. Какие они современные родители? Не смотря на глобальные изменения в обществе, в культуре, семьи, в основном, пока живут старыми представлениями и мерками, не осознавая эти процессы. Ярко это видно в школьном образовании. «Нас учили по-другому, не хуже было», «Зачем это надо моему ребенку, он и так перегружен?», – нередко слышим мы такие вопросы. Родители с опасением относятся к любым нововведениям.

Современные родители младших школьников учились в «знаниевой» школе и не всегда понимают ценности современного образования, – то, что на самом деле поможет личностному росту их ребенка. В целом, семье сегодня необходима помощь в осознании новой реальности и подлинных жизненных ценностей, в освоении новых способов

взаимодействия со своими детьми. Как продуктивно организовать взаимодействие семьи и школы? Как сделать молодых родителей своими союзниками, партнерами и единомышленниками?

Ответы на вопросы я нашла в программе по надпредметному курсу «Мир деятельности», разработанной под руководством Л.Г.Петерсон. Программа курса помогает осваивать умение учиться и механизмы саморазвития не только ребенку, но и учителю, и родителям. Очевидно, что для формирования в ребенке тех или иных положительных качеств, взрослым необходимо начать, прежде всего, с самих себя, со своего собственного самоизменения, саморазвития и самовоспитания.

На основе этой программы построила систему работы с родителями обучающихся. Планирование разрабатывалось поступательно на все четыре года обучения, с учетом трех основных этапов построения партнерских отношений.

Первый этап	Второй этап	Третий этап
Изучение и информирование. Именно с помощью этих направлений можно «запустить» механизм привлечения родителей к совместной деятельности.	Просвещение, консультирование и обучение.	Совместная деятельность, в которой реализуется построенная программа.

Работа была комплексной - проведены серии открытых уроков, мероприятий, совместных с учащимися родительских собраний.

Работа началась ещё весной, с момента набора ребят в 1 класс. Мы познакомили родителей с нашей Прогимназией и её традициями, с современными целями образования и требованиями к результатам обучения, поэтому первое родительское собрание прошло в апреле. В начале сентября прошёл открытый урок для родителей по курсу «Мир деятельности» с последующим обсуждением за круглым столом.

Во 2 классе прошёл открытый урок по теме «Мы разные - и в этом наша сила!». На уроке ребята работали вместе с родителями. Учащиеся показали родителям, чему они научились, подсказывали, как правильно выполнить задания.

В 3 классе особый интерес у родителей вызвал Урок семейного чтения. Он проходил в музыкальном зале нашей школы. Семьи представляли себя на сцене, рассказывали о любимых книгах, читали по ролям сказки, пели караоке из популярных мультфильмов.

В 4 классе было проведено родительское собрание по теме «Кто владеет информацией, тот владеет миром». Эта тема вызвала активное обсуждение у родителей. Все вместе сравнили увлечения, игры, досуг своего детства с современным детством подрастающего поколения.

Несомненную тревогу вызывает чрезмерное увлечение детьми Интернетом. Для того, чтобы помочь своим детям не попасть в сети Всемирной паутины, родители проанализировали определённые ситуации, в которые могут попасть ребята, просчитали возможные варианты по выходу из сложившегося положения и дали друг другу некоторые рекомендации. Нестандартная форма деятельности на собрании (работа в группах) вызвала неподдельный интерес у родителей моих учеников.

Для активизации взаимодействия с родителями использовала материалы сайта «Школа 2000». С интересом воспринимали родители на собраниях материал из разделов сайта: «Поучительные притчи», «Шпаргалки для родителей», «В кабинете психолога».

Программа по курсу «Мир деятельности» - это формирование умения учиться на основе освоения универсальных учебных действий. Это актуальный, современный учебный курс, который способствует повышению мотивации детей к самостоятельному и осознанному учению, создает условия для открытия ребенком секретов своей успешной учебы.

Для меня и моих первоклашек этот предмет стал любимым. К концу года я стала замечать, что дети стали более усидчивыми, а на всех остальных уроках стали активнее работать. Видя радость на лицах родителей, наблюдая за успехами своих учеников, понимаешь, как важен и полезен для них этот новый курс «Мир деятельности».

Список литературы

1. Петерсон Л.Г. Деятельностный метод обучения: образовательная система "Школа 2000…". – М.: Издательство: Ювента, 2007. – 448с.
2. Петерсон Л. Г., Кубышева М. А., Мазурина Е. Е., Зайцева И. В. Что значит "уметь учиться". Учусь учиться, или Приключения Смайлика (комплект из 2 книг) – М.: Издаттельство «Школа – 2000», 2008 г. – 100с.
3. Электронный ресурс: http://www.sch2000.ru/ {дата обращения: 15.02.20}.

Песочная терапия с использованием информационной коммуникативной технологии «интерактивной песочницы»

Валеева Альбина Рамельевна,
педагог – психолог
МАДОУ ДС КВ
«Золотой петушок»
г. Новый Уренгой

Sand therapy using information communication technology "interactive sandbox"

Valeeva Albina Ramelyevna,

Аннотация

Первые контакты детей друг с другом происходят в песочнице.

Песочница является маленькой моделью окружающего мира, местом, где во внешнем мире могут разыграться внутренние баталии и конфликты маленького человека. А выразив их вовне и посмотрев на свой внутренний мир со стороны, ребенок, играючи, находит решения для вполне реальных жизненных задач.

Ключевые слова: песочная терапия, «интерактивная песочница»

Annotation

The first contacts of children with each other take place in a sandbox. Sandbox is a small model of the world around us, a place where the inner battles and conflicts of a small person can play out in the outside world. And having expressed them outside and having looked at the inner world from the outside, the child, playing, finds solutions for quite real life tasks.

Keywords: sand therapy, "interactive sandbox"

"Все, что находится в бессознательном, стремится проявиться вовне, и личность также в своем развитии стремится перейти из бессознательного состояния к целостному переживанию самой себя",— пишет К. Г. Юнг.

Вы замечали, что песок для малышей обладает некой магической силой? В определенном возрасте их начинает манить к нему: детям хочется потрогать песок, поковыряться в нем палкой, поиграть игрушками, выкопать ямку.

Однако песок не так прост. Элементарные, казалось бы, игры могут быть очень полезны для психического здоровья и развития детей. Особенно если эти игры – песочная терапия.

Песок — это неведомая и известная вселенная, из которой можно создавать свой неповторимый мир.

Песочная терапия - одна из разновидностей игротерапии.

Эта новинка в сфере обучения и развития детей. В дошкольных учреждениях “Интерактивная песочница” довольно редкое явление. Ее воспринимают по-разному и как развлекательный аппарат и как психотерапевтическое оборудование, помогающее преодолевать стрессовые состояния, снимать напряжение, раскрывать детский потенциал. Поработав с таким оборудованием, мы смело можем сказать «Интерактивная песочница» очень востребована как у детей, так взрослых.

Что же из себя представляет интерактивная песочница?

Обычную песочницу оснастили современным оборудованием: компьютером, датчиком глубины, проектором, дисплеем. Написали специальный софт и поместили всё это в надежный металлический корпус в виде стола, где в роли столешницы выступает резервуар с песком.

Работа интерактивной песочницы построена на технологиях дополненной реальности, благодаря чему обычный песок превращается в волшебную вселенную. Перед пользователями открываются живописные пейзажи, которые он может перекроить в одно мгновение: выкопать озеро, построить вулкан или даже целый материк.

Интерактивная песочница является помощником в образовательном процессе. Она позволяет в режиме реального времени продемонстрировать процессы эволюции земной поверхности, которая происходила в течении многих миллионов лет, увидеть ледниковый период и извержения вулкана. Также можно изучать цвета, формы, размеры предметов, группировать по нескольким сенсорным признакам. Помимо этого есть возможность управлять различными объектами, например, кораблями или танками. Таким образом, мы можем в режиме реального времени создавать и изменять свой собственный мир, объяснять детям чем отличаются друг от друга водоемы:озеро, море и река, что такое вулкан и почему происходят извержения. Интерактивная песочница – это уникальное оборудование позволяющее перенести «Песочную терапию» на новый уровень, позволяющий раскрыть внутренние резервы и природные способности дошкольников. Таким образом, аппарат предназначен не только для игр, но и для развития детей. Хоть песочница и создавалась для детей, она не оставит равнодушным взрослого. Когда песочница попадает в поле зрение, взгляд как - будто примагничивается. Хочется потрогать этот «волшебный песок», что-то из него построить.

Основные плюсы:

1.Развитие ребенка.

1.1 Мелкая моторика пальцев;

1.2 Песок позволяет самовыражаться;

1.3 Раскрытие детского потенциала;

2.Детям понравится.

3.Благодарность родителей;

4.Репутация;

5.Возможность занять детей;

6.Личное удовлетворение.

Но лучше 1 раз увидеть, чем 100 раз услышать или прочитать.

Занятия с песком очень полезны для малышей, а с интерактивной песочницей они станут увлекательными и развивающими.

Для работы с интерактивной песочницей педагогом психологом разработана программа, включающая игровые тренинги, теневой театр, игры путешествия увлекающие детей в мир виртуальной реальности , которая дает ребенку возможность для самовыражения, развития творческих склонностей. Где ребенок учится понимать собственное эмоциональное состояние, выражать свои чувства и распознавать чувства других людей.

На сегодняшний день не очень много режимов: три режима строительства и четыре режима игры, но вынашиваются грандиозные планы по развитию софта.

Список литературы

1.Интернет - ресурсы (интерактивная-песочница.рф)

2.Зинкевич-Евстегнеева, Грабенко Т.М. Чудеса на песке. Практикум по песочной терапии. СПб.: Речь, 2010. - 340 с.

3.Кузуб Н.В., Э.И. Осипук Э.И. В гостях у песочной феи. Организация педагогической песочницы и игр с песком для детей дошкольного возраста. Методическое пособие для воспитателей и психологов дошкольных учреждений. СПб.: Речь: М.: Сфера, 2011. - 61 с.

4.Киселева М.В. Арт-терапия в работе с детьми: Руководство для детских психологов, педагогов, врачей и специалистов, работающих с детьми. – СПб.: Речь, 2006. – 160 с.

Техническая документация детского проекта

Кадиева Фарида Устархановна,
воспитатель высшей квалификационной категории,
МАДОУ «Надежда»,
г. Ноябрьск, ЯНАО,
e-mail: f.kadieva@mail.ru

Technical documentation of the children's project

Kadieva Farida Ustarhanova

Аннотация

В статье раскрываются этапы ознакомления детей в возрасте 3-7 лет с технической документацией проекта, раскрываются основы формирования первичных представлений детей раннего возраста о схемах сборки, моделей, картах-схемах, о педагогических приёмах и методах обучения старших дошкольников работе со схемами сборки моделей, картами схемами, планами расположения объектов технического проекта.

Ключевые слова: карта-схема, план-карта, проект, техническая документация проекта, конструирование.

Annotation

The article describes the stages of familiarizing children aged 3-7 years with the technical documentation of the project, reveals the basics of forming primary representations of young children about Assembly schemes, models, maps, diagrams, pedagogical techniques and methods of teaching older preschoolers to work with model Assembly schemes, maps, schemes, plans for the location of objects of the technical project.

Keywords: map-scheme, plan-map, project, technical documentation of the project, construction.

Одним из приоритетных направлений российской политики является развитие дополнительного образования детей.

Дополнительное образование можно рассматривать как особое образовательное пространство, где объективно задается множество отношений, где осуществляется специальная образовательная деятельность различных систем по обучению, воспитанию и развитию индивида, где формируются процессы самообучения, самовоспитания и саморазвития, где реально осуществляется самореализация личности.

Развитие технического творчества – одно из затребованных направлений дополнительного образования. В связи с этим создаются клубы, технопарки, кванториумы. Проводятся соревнования, фестивали.

Один из робототехнических конкурсов для детей и подростков – «Инженерные Кадры России». Этот единственный конкурс для дошкольников включает не только моделирование объектов, но и разработку технической документации – инженерной книги. Однако, если для создания и оценивания технических студенческих и профессиональных проектов практика наработана, то проблемой на сегодня является как научить создавать техническую документацию дошкольниками и младшими школьниками.

Поиск способов обучения педагогов и детей работе с технической документацией является актуальным.

Новизна представляемой практики заключается в представлении системы по формированию первичных представлений детей в возрасте 4-7 лет о технической документации.

Техническая документация — набор документов, используемых при проектировании (конструировании), создании (изготовлении) и использовании (эксплуатации) каких-либо технических объектов: зданий, сооружений, промышленных товаров, программного и аппаратного обеспечения.

Цель:

представить этапы ознакомления детей в возрасте 3-7 лет с технической документацией проекта, использование в воспитательно - образовательном процессе.

Задачи:

- познакомить с основами формирования первичных представлений детей раннего возраста о схемах сборки, моделей, картах-схемах;
- рассказать о педагогических приёмах и методах обучения старших дошкольников работе со схемами сборки моделей, картами схемами, планами расположения объектов технического проекта;
- поделиться опытом работы разработки инженерной книги проекта.

Боб Реселман - разработчик ряда дидактических материалов для детей, утверждает, что техническая документация не должна быть сухой по отношению к проектной деятельности, но настаивает, что ребенок – разработчик документации, должен создавать проекты на основе данного перечня.

В своих исследованиях Л. А. Венгер указывал, что сама конструктивная деятельность носит моделирующий характер и непосредственно включает детей в практику активного самостоятельного построения наглядных моделей предметного мира**.** Создавая постройки, дети учатся понимать признаки предметов реального мира. Применение графического моделирования в конструировании позволяет включить в самостоятельную творческую деятельность, однако важно соблюдать принципы и возрастные особенности дошкольников.

В работе с дошкольниками с использованием карт-схемами важны следующие принципы:

-от простого к сложному;

-учёт возрастных и индивидуальных особенностей;

-учет ведущего вида деятельности дошкольников – игра;

-развивающего образования;

-поддержка и инициатива

-научная обоснованность

Понятно, что любая инженерная профессия не может быть без умения быстро и легко читать техническую документацию. Это объясняет столь раннее привлечение детей к работе со схемами, поделиться опытом как дети с раннего возраста осознанно понимают и применяют на практике.

Техническая документация включает в себя:

-текстовые документы;

-графики;

-схемы;

-циклограммы.

Важен комплексный подход, который предусматривает синтез обучающей, игровой, развивающей деятельности, важна и результативность, т.е. ребенок должен видеть постройку.

В практике работы даю малышам понятие «схема» в виде карты - иллюстрации. Это может быть изображение или фотография, а рядом схема сборки. Для этого использую креативные карты «Lego education early learning». Вы видите, что карты-схемы понятны детям раннего возраста и способствуют формированию конструктивных способностей мышления, логики, внимания.

Освоение детьми среднего возраста действий графического моделирования предметов по существу является промежуточным этапом, подготавливающим ребенка к переходу от действий практического построения конструктивной модели из деталей конструктора к осуществлению моделирующих действий» в уме» представлений. В качестве основных предусмотрены такие виды работ как, обучение детей способам применения готовых графических моделей для ориентировки в особенностях конструируемого предмета, обучения элементам символизации.

Конструирование по чертежам и наглядным схемам – это конструирование объекта по схематическому рисунку с устными пояснениями воспитателя.

Такая форма дает возможность дошкольникам понимать, что на плоском схематическом изображении лежит отражение объёмного объекта, учит читать схемы и понимать соотношения схем и объектов (масштаб, пропорции и т. д.).

В данном случае ребенку нужно перенести реальное изображение в техническую модель.

В процессе работы с большой вероятностью могут возникнуть затруднения, связанные с пространственным ориентированием и сложностью этой формы конструирования, поэтому начинать следует с простых схем сборки модели, научить читать эти схемы, затем переходим на более сложные, например, нам с ребятами нравятся схемы сборки моделей японского автора Йошихито Исогава.

В старших и подготовительных к школе группах обучаю моделированию по чертежу и по плану-схеме расположения объектов проекта. Также, со старшими дошкольниками использую задания в виде графических схем, усложнённые модели будущих построек, работаем по замыслу, условиям, использую разнообразные тематические задания, знакомимся с символами, условными обозначениями.

Например, задается детям сюжет из какой-то сказки. На плане-схеме изображены символы расположения героев этого сюжета. Задача детей смоделировать согласно плану проект сюжета.

К примеру, прочитав сказку «Цветик – семицветик» В.Г. Сутеева, дети получают задание: создать план-схему расположения объектов в проекте, выбирают сюжет, обсуждают план. Далее моделирует сюжет, затем располагают свои постройки и сверяют соответствие плану.

Учитывая возрастные особенности дошкольников, использую исторические, фантастические, сказочные, реальные сюжеты. В зависимости от задач использую различные виды конструктора. Например, для разрешения задачи смоделировать сюжет «Бои в Риме» использую конструктор «Построй свою историю», а сюжет из сказки «Доктор Айболит» использую конструктор «Lego Wedo», который позволяет двигаться моделям на основе компьютерной программы.

Важны, при этом карты различной направленности, одни - сборки модели, другие – для развития памяти, воображения, третьи – схема расположения объектов проекта, далее объединяем сборку моделей, расположение объектов в одном проекте - инженерной книгой проекта.

Первая часть инженерной книги понятна для детей, поскольку это исследование по теме проекта через различные организации детей (экскурсии, встречи).

Затруднения вызывает технологическая часть инженерной книги, такая системная работа позволяет говорить об осознанном отношении детей к построению данного раздела.

Практическая значимость работы заключается в том, что опыт, получаемый ребенком в ходе конструирования, незаменим в плане формирования умения и навыков исследовательского поведения.

Считаю, что такая системность позволяет не только сформировать умения работы с документацией, правильно пользоваться ею, осознанию необходимости этих материалов к проектам, но и умению самостоятельно создавать её.

Работая над инженерными книгами, мы не только обсуждаем схемы сборки как различных авторов, но и создаем собственные, обсуждаем планы расположения объектов в проекте, программы для движущихся моделей.

Таким образом, такой подход к решению поставленных целей и задач позволяет, начиная с раннего возраста заложить первичные представления о технических схемах, планах, инженерных книгах как о технической документации проекта, что является основой любой инженерной профессии.

Список литературы

1. Старцева О.Ю. «Занятия по конструированию с детьми 3-7 лет»;

2. Комарова Л.Г. «Строим из LEGO» (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO);

3. Филиппов С.А. «Робототехника для детей и родителей»;

4. Корягин А.В. «Образовательная робототехника» (сборник методических рекомендаций и практикумов);

5. Давидчук А.Н. «Развитие у дошкольников конструктивного творчества»;

6. Комарова Л. Г. «Строим из LEGO»;

7. Лусс Т.В. «Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью Лего»;

8. Карты креативные //Lego education Early Learning.

Список сайтов:

1. https://www.itrn.ru/expertise/detail.php?id=129514
2. https://sch1429c.mskobr.ru/files/DetSad/mk/ta.pdf
3. https://cito.edusite.ru/docs/nashi_publikacii/2018/sbornik_zadach_po_kon_tech_napr_2018.pdf
4. https://portalpedagoga.ru/servisy/publik/publ?id=17963
5. https://vkr.pspu.ru/uploads/6203/Plyusnina_vkr.pdf

Исследовательская деятельность учащихся младшего школьного возраста на уроках и в системе внеклассной работы

Карпова Наталья Александровна,
учитель первой категории
МАОУ СОШ №4 с УИАЯ,
г. Новый Уренгой,
natali0176@mail.ru

Research activity of primary school pupils during lessons as well as within the system of extra-curricular work

Natalia Alexandrovna Karpova

Аннотация

В статье раскрывается роль исследовательской деятельности в современном образовании. Выделены условия для успешной исследовательской работы. Приведены примеры исследовательских материалов учащихся разной возрастной категории.

Ключевые слова: исследование, сообщение, схема, компоненты.

Annotation

The article reveals the role of research activity in the modern system of education. All terms are highlighted to achieve the successful research activity. The models related to research work of various aged pupils are given.

Keywords: research, report, scheme, components.

План:

1. Вступление
2. Теоретическая часть
3. Примеры практических заданий

Шаг 1. Обоснование актуальности темы.

В современной школе развитие исследовательской познавательной активности является приоритетным направлением учебной и воспитательной работы с младшими школьниками.

Учебная исследовательская деятельность – это специально организованная познавательная творческая деятельность учащихся, по своей структуре соответствующая научной деятельности, характеризующаяся целенаправленностью, активностью, предметностью, мотивированностью и сознательностью, результатом которой является формирование познавательных мотивов, исследовательских умений, субъективно новых для учащихся знаний или способов деятельности.

Огромную роль играет исследовательская деятельность в современной школьной программе «Перспективная начальная школа». Для развития умений исследовательской деятельности, как и любых других умений, необходимо найти и реализовать такие условия, которые отвечают поставленной цели.

Разработаны условия формирования исследовательских умений младших школьников:

Целенаправленность и систематичность. Работа по развитию исследовательских умений должна проходить в классе постоянно как в урочной, так и во внеурочной

деятельности. Учитель должен использовать материал уроков чтения, развития речи, русского языка с целью формирования умений исследовательской деятельности, постоянно использовать исследовательский метод в преподавании тем.

Мотивированность. Необходимо помогать учащимся видеть смысл творческой исследовательской деятельности, видеть в этом возможность реализации собственных талантов и возможностей, способ самореализации и самосовершенствования.

Творческая среда. Учитель должен способствовать созданию творческой, рабочей атмосферы, поддерживать интерес к исследовательской работе.

Психологический комфорт. Одна из задач учителя – поощрять творческие проявления учащихся, стремление к творческому поиску. Каждому ученику необходимо дать возможность ощутить свои силы, поверить в себя.

Учет возрастных особенностей. Обучение исследовательским умениям должно осуществляться на доступном для детского восприятия уровне, само исследование должно быть посильным, интересным и полезным.

В 1 классе отдельных занятий, посвященных исследовательской деятельности не проводится. Пропедевтическая работа ведется следующими средствами:

-проблемным, частично-поисковым, эвристическим обучением под руководством учителя;

- уроком-исследованием (в начале года постановка проблемы осуществляется учителем, поиск решения осуществляется учащимися по наводящим вопросам; далее постановка проблемы по возможности осуществляется самостоятельно. С некоторой помощью учителя; предложения, поиск решения максимально самостоятельно; выводы под руководством учителя);

- кратковременным исследованием – наблюдением с описаниями (под руководством учителя).

Со 2 класса я организовала специальные занятия по исследовательской деятельности – 1 час в неделю. Наличие занятий, на мой взгляд, позволило систематично, целенаправленно формировать исследовательские умения у учащихся. Работа осуществлялась по следующим направлениям:

1. Знакомство с теоретическими понятиями исследовательской деятельности, такими, как исследование, информация, знание и др.

2. Осуществление коллективных исследований по определенному плану (с соблюдением всех этапов), по различным темам (во внеурочное время). Организовывала совместную деятельность, направляя ее на осуществление исследования, в процессе которого учащиеся овладевают практическими умениями исследовательской деятельности.

Например, подвела учащихся к теме исследования **«Грибы нашего края».** Учащиеся формулировали проблему: все ли известные нам грибы растут в нашем крае. Поставили цель: организовать поиск сведений по данной теме. Учащиеся определили задачи исследования: найти информацию о прорастающих грибах в нашей местности. Выбрали методы исследования: опрос, поиск литературы, наблюдение ит.д.

Таким образом, в процессе осуществления исследования нарабатываются теоретические знания об исследовательской деятельности, и происходит формирование соответствующих исследовательских умений.

3. Проведение кратковременных исследований в контексте изучения материалов различных дисциплин.

На этапе ознакомления с новым материалом при изучении темы «Правописание слов с разделительными Ъ и Ь» (2-ой класс), ученикам предлагается прочитать пословицу, объяснить смысл и записать, заменив транскрипционную запись буквенной.

Не за то волка [б'й ' ут], что сер, а за то, что овцу [с' й ' эл].

Учащиеся сталкиваются с первыми трудностями.

1.Интеллектуальные затруднения. На вопрос «Как правильно записать слова?» выдвигают различные способы.

2.Проблема.

- Почему возникли трудности?

- Разделительные Ъ и Ь предупреждают о наличии звука [й] между согласным и гласным звуками, поэтому слова можно записать с любой буквой.

3.Исследование. Выделить корень и приставку в словах: б…ют, с…ел, в…юга, в…ехал.

4.Микроисследования.

1) Подтверждение гипотезы: съел, вьюга. Формулирование вывода.

2) Варианты предполагаемых затруднений.

От…ехал за…ехал под…бежал

Высказывания детей: 1) от…ехал – пропущен Ъ, т.к. он находится после приставки, оканчивающейся на согласный, перед корнем, который начинается с гласного звука; 2) за…ехал – в этом слове уже есть звук [й'] между двумя гласными. Значит Ъ не нужен. 3) под…бежал – между двумя согласными нет звука [й']. Значит Ъ не пишется.

Подводя итог урока, учащиеся повторяют и обобщают все, что они узнали о написании в словах Ъ и Ь.

4. На уроках использовались проблемные и поисковые методы, на которых также происходит знакомство с терминологией и некоторыми понятиями о методах исследования, работа со словарями и другими источниками информации.

5. На занятиях предлагаются задания, направленные на выявление различных свойств, действий предметов, множества предметов, составление последовательности действий; сравнение предметов и множеств предметов; изучаются логические понятия «истина», «ложь», «дерево»; предлагаются для решения простые задачи по комбинаторике, логические задачи. Проводится работа по выявлению причинно-следственных связей, по обучению приемам наблюдения и описания.

6. Осуществляется подготовка самостоятельного долговременного исследования по интересующим учащихся темам. Исследование проводится под руководством учителя, затем с помощью родителей.

Наблюдаемые результаты:

- учащиеся имеют достаточно широкое представление об исследовательской работе ученых, о ее назначении,
- имеют представление о планировании работы,
- проводят вместе с взрослыми учебные исследования,
- осуществляют поиск информации в литературе по интересующей теме,
- имеют и желание, и возможность поделиться с одноклассниками результатами своей исследовательской работы.

Исследование как метод обучения может быть использовано практически на каждом уроке.

Авторы комплекта УМК «Перспективная начальная школа», по которому работаю я, важное место уделяют проектной и исследовательской работе. Проблема состоит в том, что у школьников не всегда возникает тяга к самостоятельной исследовательской работе. Здесь необходимо учителю организовать работу таким образом, чтобы у учащихся появилось желание провести исследование по возникшей проблеме.

4. Шаг 2. Система занятий мастера.

При организации учебного исследования младших школьников на уроках и во внеурочное время я обычно включаю такие **основные элементы:**

- выделение и постановку проблемы (выбор темы исследования);
- выработку гипотезы (предположения);
- поиск и предложение возможных вариантов решения;
- сбор материала;
- анализ и обобщение полученных данных;
- подготовку и защиту итогового продукта.

Особенность организации исследовательской деятельности в начальном звене школы в том, что в ней могут принимать участие не только сильные учащиеся, но и отстающие. Просто уровень исследования будет другим. Важно учитывать, что процесс обучения началам научного исследования представляет собой поэтапное, целенаправленное формирование всех компонентов исследовательской культуры учащихся:

-мыслительных умений и навыков;
- анализ и выделение главного;
- сравнение, обобщение и систематизация;
- определение и объяснение понятий;
- конкретизация; доказательства и опровержения;
- умения видеть противоречия;
– умений и навыков работы с книгой и другими источниками информации;
– умений и навыков, связанных с культурой устной и письменной речи младшего школьника.

Многим педагогам мысль о том, что ребенок способен пройти через все эти этапы, кажется сомнительной и даже пугающей. Но эти страхи и сомнения рассеиваются сразу, как только начинается реальная исследовательская работа с детьми.

Обратимся к схеме проведения исследования.

Она выглядит следующим образом.

Схема проведения исследования с младшими школьниками выглядит следующим образом:

1. Актуализация проблемы. Цель: выявить проблему и определить направление будущего исследования.
2. Определение сферы исследования. Цель: сформулировать основные вопросы, ответы на которые мы хотели бы найти.
3. Выбор темы исследования. Цель: обозначить границы и исследования.
4. Выработка гипотезы. Цель: разработать гипотезу или гипотезы, в том числе должны быть высказаны и нереальные - провокационные идеи.
5. Выявление и систематизация подходов к решению. Цель: выбрать методы исследования.
6. Определение последовательности проведения исследования.
7. Сбор и обработка информации. Цель: зафиксировать полученные знания.

8. Анализ и обобщение полученных материалов. Цель: структурировать полученный материал, используя известные логические правила и приемы.

9. Подготовка отчета. Цель: дать определения основным понятиям, подготовить сообщение по результатам исследования.

10. Доклад. Цель: защитить его публично перед сверстниками и взрослыми, ответить на вопросы.

11. Обсуждение итогов завершенной работы.

Занимаясь этой темой, я выделила несколько важных моментов, необходимых для успешной исследовательской работы. Необходимо развивать в детях творческое мышление.

Для развития творческого мышления можно использовать вербальные и невербальные задания, предложенные Савенковым А.И. и учителями, работающими по данной теме.

Невербальные задания

Склеивание (агглютинация)

Детям предлагается сделать аппликацию из разноцветных геометрических фигур, изобразив то, что придумать кроме него не может никто. Назвать получившегося героя и исследовать его возможности.

Нарисуйте несуществующее животное, с новыми необычными свойствами, соединяя различные части животных.

Аналогии

Нарисуйте предмет, похожий на жука. Расскажите о его свойствах.

На что похожи эти кляксы?

Сконструируй дом, который мы бы построили в пустыне, в горах, на море и т.д.

Акцентирование

Отметь отличительные черты старинных автомобилей.

Что можно увидеть в круге?

Типизация (внимание)

Сложи в несколько раз листок и вырежи из него снежинку. Какая из них больше похожа на настоящую – т.е. более типична?

Этот прием является основным в художественном творчестве.

Вербальные задания

Сочини про любой предмет сказочную историю.

Придумай сказку с новыми сказочными героями.

Придумай предложения со словами:

Вечер; книга; мир

Свет; стол; облака

Составь рассказ, продолжив первое предложение или используя последнее.

Найди как можно больше способов использования предметов. (Например, газета)

Придумай свои небылицы.

Исследовательская деятельность учит детей ставить проблемы, выдвигать гипотезы, проводить простейшие опыты и эксперименты. Благодаря совместной работе с ребятами проводили исследования по темам:

- Грибы нашего края
- Можно ли вырастить фасоль осенью?
- Исследование-проект «Мой режим дня»

Ребята готовят небольшие сообщения и выступают с ними перед одноклассниками и родителями.

Часто исследовательская работа, начатая на уроке, имеет развитие и во внеурочное время. Обычно это уроки литературного чтения, окружающего мира, изобразительного искусства, технологии.

Например, вот как моим классом была проведена исследовательская работа по теме «Можно ли вырастить фасоль осенью?». Идея данной исследовательской работы возникла случайно. Понаблюдав за растениями осенью, второклассник спросил: ««Можно ли в дома искусственно создать условия для роста и развития травянистых растений осенью?». Далее в разговор вступили почти все ученики: кто- то выдвинул версию, что нет, другой ученик предположил, что да растут и т.д.

Возникла проблема: При каких условиях и как можно вырастить осенью растения?

Так и началась исследовательская работа по решению данной проблемы.

Презентация «Можно ли вырастить фасоль осенью?»

Результаты исследовательских работ оформляются в форме отчетов, выступлений перед родителями и учащимися класса.

Ещё с учащимися начинаем работу над долгосрочными исследования, как продолжение уроков:

«Родословная моей семьи»

«Герб моей семьи»

«Профессии моих родителей»

Основными условиями успешности развития исследовательских навыков младших школьников является:

- - умение вести диалог;
- -слушать школьников и принимать их точку зрения не как неверную, а как одну из многих;
- - мгновенно ориентироваться в разных ситуациях;
- - выбирать точные слова для комментариев ответов учеников, обобщений и выводов.

Работа по УМК «Перспективная начальная школа» требует от учителя готовности организовать исследовательскую работу школьников практически на каждом уроке. Так построены учебники. Такие исследования на уроках есть в любом УМК, просто учителю надо самому научиться «видеть», что можно исследовать на конкретном уроке.

Список литературы

1. Савенков А. И. “Учебное исследование в начальной школе”// журнал “Начальная школа.” – 2000 г. - №12
2. Семенова Н. А. Исследовательская деятельности учащихся//Начальная школа.- 2005г.
3. Разагатова, Н.А. Исследовательский метод обучения и его применение в начальной школе [Текст] /Н.А.Разагатова//Аспирантский вестник ОГПУ, 2007.- № 6. – С. 116-123.

Игровая деятельность на уроках английского языка

Куликовская Татьяна Анатольевна
МБОУ «Средняя школа № 7»
г. Новый Уренгой
учитель высшей категории
sibiryachka74@mail.ru

Game activities in English classes

Kulikovskaya Tatyana Anatolyevna

Аннотация

В статье раскрывается вопрос повышения качества образования и мотивации обучающихся посредством интеграции игровой деятельности в процесс обучения иностранным языкам. В статье представлены виды и категории языковых игр и их специфика.

Ключевые слова: языковая игра, лингвистическая игра, коммуникативная игра, спонтанная речь, правильность речи, нехватка информации, имитация.

Abstract

The article reveals the issue of improving the quality of education and motivation of students through the integration of gaming activities in the process of teaching foreign languages. The article presents the types and categories of language games and their specifics.

Keywords: language game, linguistic game, communicative game, free speech, correct speech, lack of information, imitation.

В наши дни учителя постоянно сталкиваются с проблемой на уроках, что большую часть класса составляют учащиеся, которым не интересен их предмет и учёба в целом. Мы оснастили наши школы современным оборудованием и обучающими компьютерными программами, но и они не способны поддерживать долговременный интерес к предмету. Единственным выходом из данной ситуации я вижу обязательное использование игровой деятельности на уроках, несмотря на возраст учащихся. Играть любят не только дети, но и взрослые. Чтобы заинтересовать учащихся своим предметом, учитель должен стараться использовать как можно чаще на своем уроке игру или элементы игры. Только тогда учащиеся будут с желанием идти на уроки, и процесс обучения будет проходить радостно и не заметно для них. Игра раскрепощает детей, приносит радость и веселье на уроки, учит соблюдать правила, слушать собеседника, достигать цели, позволяет легко запомнить материал. В играх главными участниками являются учащиеся, а учитель исполняет роль модератора. Игры можно применять в преподавании любых предметов, но особенно они необходимы на уроках иностранных языков.

Языковые игры могут быть поделены на две категории: лингвистические и коммуникативные. В лингвистических играх целью является правильность употребления лексики или грамматики. У коммуникативных игр цель – развитие спонтанной речи направленное на успешное выполнение задания, такого как, обмен информацией, заполнение картинки или таблицы, нахождение или соотнесение двух карточек важнее, чем правильность языка. Однако, чтобы выполнить задание необходимо использовать язык. [2]

Игры могут быть использованы на любом этапе урока, сразу же после того как был представлен и объяснен материал. Игры могут служить для запоминания и повторения материала, для свободного спонтанного использования языка, также они могут являться диагностическим инструментом учителя.

Самые простые игры основаны на принципе «нехватки информации», когда один партнёр владеет информацией, которую должен узнать другой партнёр, чтобы успешно выполнить задание. Один из вариантов – это игры на угадывание, когда один партнёр владеет информацией, а другие пытаются угадать, что это может быть. Поисковые игры являются другим вариантом игр, основанных на принципе «нехватки информации», но здесь может быть вовлечён весь класс. Каждый игрок может одновременно владеть и собирать нужную информацию. Игры на соотнесение основаны на переносе информации. В эту игру может играть весь класс, когда каждый ходит свободно по кабинету, до тех пор пока не найдёт пару с такой же карточкой или картинкой. Игры на совпадение основаны на составлении недостающих частей. Каждый игрок имеет список предпочтений или возможностей, которые он должен выбрать. В дискуссии они должны прийти к общему мнению. В играх на обмен или на собирание игроки имеют определённые карточки или статьи, которые они хотят обменять на другие, чтобы собрать коллекцию. [1]

Игры могут содержать элементы ролевой игры, разгадывание загадок и имитацию. Мы можем говорить о разгадывании загадок, когда участники делятся или объединяют информацию, чтобы узнать ответ или раскрыть тайну. Хотя, в ролевых играх игрокам даются имена и черты характера, однако здесь не требуется преображения в героя, потому что главная цель – говорить на иностранном языке. А имитация – это, когда класс становится улицей, магазином, гостиницей, целью которого является тренировка межличностного взаимодействия на иностранном языке. Морской бой как учебный прием, считает Степичев П.А., дает учителю иностранного языка инструментарий для реализации трех взаимосвязанных целей на уроке. Во-первых, необычная интерпретация знакомого ребятам знакомой ребятам игры в морской бой повышает мотивацию на изучение темы. Во время игры вектор активности на уроке смещен: в такой деятельности более применимо выражение «фронтальный ответ» нежели «фронтальный опрос». Формат игры позволяет учителю варьировать учебное содержание, делая акцент на тех или иных аспектах темы. Во-вторых, игра предоставляет учителю возможность более детально изучить своих учеников, уровень их притязаний, стратегию поведения с одной стороны и дает достаточно объективное представление о знания каждого ученика в группе с другой. [3]

Степичев П.А. также предлагает игровые технологии интегрировать в систему контроля знаний и оценивания достижений обучающихся на уроке английского языка, используя такие методы как, экспертная контрольная работа, методика шпаргалки**,** уверенная контрольная работа. Экспертная контрольная работа, которая проверяется экспертом выбираемым классом. Эксперт получает отличную оценку. Эксперт отвечает за свои ответы перед другими.

На уроках иностранного языка в начальной школе необходимо использовать подвижные игры, такие как "Назови слово и сделай шаг", "Горячий стул", "Диктант на расстоянии", "Поиск предметов в кабинете", "Ручеёк-похвала", "Задай вопрос и брось мяч", "Бинго" и другие.

Таким образом, использование игр, как неотъемлемой части учебной программы, предоставляет возможность интенсивной языковой практики и осознанного использования языка учащимися. Главная причина использования игр на уроках – это то, что они нравятся ученикам и учителям.

Список литературы

1. Hadfield.J. Elementary grammar games. Pearson Education Limited Edinburgh, 2001. 123 p.

2. Hadfield.J. Elementary communication games. Edinburgh, 1984.

3. Степичев П.А. Фронтальный опрос методом морского боя на уроках английского языка // Иностранные языки в школе. 2013. № 6. С. 28-31.

Аудирование в обучении иностранным языкам

Поспелова Наталья Владимировна,
учитель английского языка первой категории,
МАОУ СОШ №4,
г. Новый Уренгой
natnur007@mail.ru

Listening in teaching foreign languages

Pospelova Natalya Vladimirovna

Аннотация

Тема данного исследования, "Аудирование в обучении иностранным языкам", является одной из самых актуальных тем в современной методике обучения иностранным языкам, и английскому в частности, так как без аудирования невозможно речевое общение, поскольку это процесс двусторонний. И недооценка аудирования может крайне отрицательно сказаться на языковой подготовке школьников. А ведь изучение данного вида речевой деятельности в методике недостаточно глубокое, да и термин "аудирование" используется в методической литературе сравнительно недавно. Он противопоставлен термину "слушание". Если "слушание" обозначает акустическое восприятие звукоряда, то понятие аудирования включает процесс восприятия и понимания звучащей речи. Также известно, что аудирование - очень трудный вид речевой деятельности.

Ключевые слова: аудирование, иностранные языки, обучение.

Abstract

The topic of this study, "Listening in teaching foreign languages", is one of the most relevant topics in modern methods of teaching foreign languages, and English in particular, without listening, speech communication is impossible, because this is a two-way process. The underestimation of listening can have a very negative impact on the language training of students. But the study of this type of speech activity in the methodology is not deep enough, and the term "listening" is used in the methodological literature relatively recently. It is contrasted with the term "listening". If "listening" refers to the acoustic perception of a sound scale, then the concept of listening includes the process of perceiving and understanding the sounding speech. It is also known that listening is a very difficult type of speech activity.

Keywords: listening, foreign languages, learning.

Считается, что образование - то, что остается у человека после того, как он забыл, чему его учили. Стало важно научить детей самим добывать нужную информацию, а для этого необходимо владеть механизмами логического мышления. Естественно методика преподавания иностранного языка подчиняется общим требованиям школьного образования, и должна стать частью развивающей системы обучения.

Вообще, аудирование как действие, входящее в состав устной коммуникативной деятельности, используется в любом устном общении, подчиненном производственным, общественным или личным потребностям. Также аудирование как обратная связь у каждого говорящего во время говорения позволяет осуществлять самоконтроль за речью и знать, насколько верно реализуется в звуковой форме речевые намерения. И конечно же,

аудирование может представлять собой отдельный вид коммуникативной деятельности со своим мотивом, отражающим потребности человека или характер его деятельности. В такой роли оно выступает, например, при просмотре фильма, телепередачи, прослушивании радиопередачи и т.п.

По мнению Ляховицкого М.В основным средством обучения иностранному языку является языковая среда.

Термин "аудирование" был введен в литературу американским психологом Брауном. Аудирование - это понимание воспринимаемой на слух речи. Оно представляет собой перцептивную мыслительную мнемическую деятельность.

Аудирование должно занимать важное место уже на начальном этапе. Овладение аудированием дает возможность реализовать воспитательные, образовательные и развивающие цели. Оно позволяет учить учащихся внимательно вслушиваться в звучащую речь, формировать умение предвосхищать смысловое содержание высказывания и таким образом, воспитывать культуру слушания не только на иностранном, но и на родном языке.

Воспитательное значение формирования умения понимать речь на слух, оказывающие в то же время и развивающие воздействие на ребенка, заключается в том, что оно положительно сказывается на развитии памяти ребенка, и, прежде всего слуховой памяти, в столь важной не только для изучения иностранного языка, но и любого другого предмета.

Аудирование вносит свой вклад и в достижение образовательной цели. Аудирование служит и мощным средством обучения иностранному языку. Оно дает возможность овладевать звуковой стороной изучаемого языка, его фонемным составом и интонацией: ритмом, ударением, мелодикой. Ребенок усваивает язык, как известно неосознанно, а речь путем имитирования. Через аудирование идет усвоение лексического состава языка и его грамматической структуры. Проверка понимания происходит тогда, когда ребенок показывает соответствующий предмет или тогда, когда дает краткий ответ. Таким образом осуществляется и обучение пониманию структур разного типа: утвердительных, вопросительных, отрицательных.

В то же самое время аудирование облегчает овладение говорением, чтением и письмом, что является одной из главных причин использования аудирования в качестве вспомогательного, а иногда и основного средства обучения данным видам речевой деятельности. Таким образом, очевидно, что аудирование как вид речевой деятельности играет большую роль на начальном этапе в достижении практических, развивающих, образовательных и воспитательных целей и служит эффективным средством обучения английскому языку в школе.

В методике прослеживается два пути обучения аудированию. Первый путь предлагает обучение аудированию в процессе выполнения специальных упражнений, т.е. аудирование выступает как цель обучения, следовательно, по этому пути аудированию следует обучать как виду речевой деятельности. Сторонники же второго пути указывают на необходимость сочетания упражнений в аудировании с элементами говорения, чтения, и письма. Т.е. аудирование здесь выступает как средство обучения другим видам речевой деятельности. Для этого предполагается неспециальные упражнения. Многие современные методисты объединяют эти два пути. Они предлагают учить аудированию как цели, а затем как средству, и поэтому они считают, что система упражнений для обучения аудированию должна включать в себя как специальные, так и неспециальные речевые упражнения. Восприятие связной речи сопровождается сложной мыслительной деятельностью и

протекает в особых условиях, определяемых рядом акустических факторов. Отсюда возникает необходимость в упражнениях, направляющих внимание на осмысление содержания воспринимаемой речи. Такие упражнения принято называть речевыми. Специальные речевые упражнения нацелены не только на развитие умения аудирования, а имеют попутные цели (например, закрепление лексики или грамматики). Специальные речевые упражнения проводятся для того, чтобы учащиеся научились использовать подготовленные образцы в речевом синтезе, узнавать и понимать известные конструкции в разнообразном окружении. При выполнении этих упражнений следует избегать перевода. Это могут быть упражнения, направленные на восприятие общего смысла высказывания или на выделение отдельных смысловых групп.

Как известно речь - основная составляющая мышления. На основе этого можно сделать вывод, что чтение, а вернее правильное чтение невозможно без овладения аудированием, так как во время чтения, как вслух, так и "про себя" человек пользуется речью, причем в последнем случае внутренней речью, она позволяет ему контролировать себя и правильность своих высказываний. Отталкиваясь от этого, мы можем сделать вывод, что без овладения речью во всех ее видах невозможно научиться правильно читать, а аудирование - прекрасный способ для тренировки проговаривания, как было указано выше. Аналогично дело обстоит и с письмом, где, наряду с памятью, у человека работает еще и внутренняя речь, не отдавая себе отчета, он проговаривает то, что пишет. Что касается говорения, то, как уже указывалось выше, оно невозможно без умения слушать и понимать речь собеседника, а так как основной формой общения на уроке иностранного языка является диалог, то обучение аудированию очень важно для свободной коммуникации учащихся.

Список литературы

1. Артемов В.А. Психология обучения иностранному языку. М., 1969.

2. Вайсбурд М.Л. Обучение учащихся средней школы пониманию иностранной речи на слух. - М.: Просвещение, 1965.

3. Гез Н.И., Ляховицкий М.В., Миролюбов А.А. и др. Методика обучения иностранным языкам в средней школе: учебник. - М.: Высш. шк., 1982.

4. Гез. Н.И. "Роль условий общения при обучении слушанию и говорению".// "Иностранные языки в школе". - 1981 - 5 - с. 32.

5. Елухина Н.В. "Интенсификация обучения аудированию на начальном этапе"// "Иностранные языки в школе". - 1986 - 5 - с. 15.

Легко ли сохранить дружбу?

Ногаева Аида Батырхановна
учитель английского языка
высшей категории
МБОУ «СШ №7»
aida2112@mail.ru

Is it easy to maintain friendship?

Nogayeva Aida Batyrkanova

Аннотация

Часто мы не замечаем, что школьная жизнь состоит из двух важных частей – получения знаний и школьной дружбы. Какие факторы влияют на возникновение и сохранение дружбы? Этот вопрос напрямую связан с ситуациями уменьшения конфликтов и повышения сплоченности в школьном коллективе.

Отсутствие конфликтов в коллективе, успешность в учёбе и в жизни в целом зависят от умения дружить, т.е. способности проявлять во взаимоотношениях с другими людьми взаимопонимание, доверительность, активную взаимопомощь, взаимный интерес к делам и переживаниям другого, искренность и бескорыстие чувств.

Ключевые слова: дружба, доверие, поддержка

Abstract

Often we do not notice that school life consists of two important parts – getting knowledge and school friendship. What factors influence the emergence and maintenance of friendship? This issue is directly related to situations of reducing conflicts and increasing cohesion in the school community.

The absence of conflicts in the team, success in school and in life in General depend on the ability to make friends, i.e. the ability to show mutual understanding, trust, active mutual assistance, mutual interest in the Affairs and experiences of another, sincerity and unselfishness of feelings in relationships with other people.

Keywords: friendship, trust, support

Введение

Ежедневно приходя в школу, обучающиеся приветствуют друг друга, рассказывают новости, обсуждают проблемы, советуются по различным вопросам. Во время уроков они получают новые знания. Часто дети не замечают, что их школьная жизнь состоит из двух важных частей – получения знаний и школьной дружбы. Знания им передают учителя, а вот качество их дружбы целиком находится в их руках, зависит от того, какие отношения они строят друг с другом.

Какие факторы влияют на возникновение и сохранение дружбы? Этот вопрос напрямую связан с ситуациями уменьшения конфликтов и повышения сплоченности в школьном коллективе.

Отсутствие конфликтов в коллективе, успешность в учёбе и в жизни в целом зависят от умения дружить, т.е. способности проявлять во взаимоотношениях с другими людьми взаимопонимание, доверительность, активную взаимопомощь, взаимный интерес к делам и переживаниям другого, искренность и бескорыстие чувств.

Основная часть

Что такое дружба?

«Друг». «Подружиться». «Дружба». Какое значение присуще этим словам, есть ли у этих понятий точное определение?

Дружба присутствует в жизни каждого человека. Однако иногда вместо дружбы могут быть другие отношения, приводящие человека к глубокому разочарованию. Важно уметь отличать настоящую дружбу от иных типов отношений, и, кроме того, уметь не только построить дружеские отношения, но и сохранить их. А для этого прежде всего важно понимать, что же такое дружба.

Знание и умение различить настоящую дружбу может помочь стать и оставаться хорошим другом, сохранять крепкую дружбу с близкими по духу и интересам людьми.

Дружба является прежде всего чувством, то есть дружеской привязанностью и любовью, находящимися не где-то вовне, а глубоко в сердце человека. Кроме того, дружба возникает спонтанно. Она спонтанна, поскольку невозможно заставить кого-либо дружить с собой, или себя - с кем-то.

Для дружбы важно совпадение нравственных ценностей. Для людей, по-разному воспринимающих проявления добра и зла, будет затруднительно дружить друг с другом, по одной простой причине – возможно ли проявление глубокого уважения или доверия к человеку, совершающему аморальные поступки и считающему их нормальными?

Возникновению и сохранению дружбы способствует также наличие общих интересов или увлечений. Однако для дружбы, которая существует давно и проверена временем, это фактор не принципиален, поскольку объединяющим фактором становится общее прошлое, история, эмоциональная привязанность.

Среди личностных качеств, полезных для дружбы, можно выделить такие как искренность, открытость, умение сочувствовать, способность выслушивать, интерес к делам и переживаниям другого, эмпатия, готовность помочь и быть рядом в трудных ситуациях, способность простить, способность признать свои ошибки, готовность принять совет, способность хранить секреты.

Необходимо заниматься развитием в себе этих качеств и стремиться к их проявлению в дружеских отношениях. При проявлении замкнутости, бесчувственности, высокомерия, безразличия и предательства дружба сводится к нулю, поскольку уничтожается взаимное уважение и доверие.[1]

Что не является дружбой?

Приятельские отношения, которые часто путают с дружбой, предполагают общение и общие интересы, однако не связаны с чувствами и не порождают никаких взаимных обязательств или привязанности несмотря на то, что именно с приятелями люди общаются большую часть времени.

Ошибочное принятие приятельских отношений за дружбу может в итоге привести к разочарованию и глубокой душевной травме, поскольку в итоге от таких отношений получаешь совсем не то, что ожидал (или не получаешь того, что ожидал). [2]

Анкетирование учеников и родителей класса

А как же обстоят дела в 6б классе с пониманием того, что важно для сохранения дружбы? С этой целью было проведено анкетирование и тестирование. Всего приняли участие 24 ученика и 24 родителя этого класса.

Анкета направлена на выявление факторов, важных для сохранения дружбы с конкретным человеком.

После обработки результатов анкетирования были получены следующие результаты: факторы сохранения дружбы у родителей и учеников отличаются. Родители, исходя из своего жизненного опыта, признают небольшую значимость таких условий, как обязательно проживание рядом, или наличие общих интересов, тогда как на первый план для них выходят такие факторы, как взаимопомощь, взаимоуважение и доверие в дружбе. Только при этих условиях дружба может сохраниться на всю жизнь.

Тестирование учеников класса

В результате прохождения теста большая часть учеников набрали баллы в диапазоне 15-35 баллов, что говорит о наличии некоторого опыта в дружеских отношениях, но и о необходимости продолжать учиться и накапливать опыт по построению крепкой дружбы, умение развивать и сохранять дружеские связи.

Заключение

На основании проведенных исследований с помощью тестирования и анкетирования можно сказать, что у учеников 6б класса есть огромный потенциал в развитии сплоченности и умении дружить. Особенно рядом с примером родителей, которые прошли за долгие годы жизни через многие ситуации в общении со своими близкими и друзьями, и имеют богатый опыт ошибок и успешных дружеских отношений.

Взрослые с большинством друзей, которые есть в их взрослой жизни, познакомились в детстве и молодости: это одноклассники, одногруппники, сослуживцы, коллеги. Одна из родительниц имеет подругу с первого класса и сохранила дружбу по сей день – даже несмотря на то, что у каждой подруги есть своя семья, они продолжают дружить семьями.

Но не со всеми друзьями удалось сохранить отношения, по разным причинам со временем люди перестают общаться и дружить. С высоты опыта родителей, а также с учетом результатов нашего анкетирования и тестирования, мы можем выделить основные факторы, влияющие на сохранение дружбы на долгие годы.

Дружба — это доверие, поддержка, ответственность за другого человека, общие интересы и жизненная позиция, терпимость и принятие друг друга такими, какие мы есть, умение разделить как печаль, так и искреннюю радость.

А еще дружба — отношения всегда взаимные, один человек не может дружить больше или меньше, в противном случае эта игра в одни ворота называется совершенно по-другому, но никак не дружбой. Возможно, у кого-то обязательно появятся дополнения к этому списку, ведь каждый человек индивидуален. Важно, чтобы ваш друг понимал под дружбой то же, что и вы. [3]

Проблемы и конфликты в дружбе, наверное, случаются у всех. Причины этих конфликтов различны: от мелких обид до глобального недопонимания и ссор. Наверное, бессмысленно заниматься анализом конфликтов и их причин, разумнее поговорить об их решении, ведь какой бы ни была ссора, отношения нужно восстанавливать.

Развитие и углубление дружбы также очень важно. Наверное, многие сталкивались с ситуацией, когда дружба завязывается на определенной почве, будь то совместная деятельность или общее хобби. Когда эта почва начинает пропадать, поводов для общения как будто бы и не остается. Такой финал дружбы, пожалуй, наиболее обиден, ведь, казалось бы, дружба вроде и есть, но на самом деле уже и нет. Так, легко ли сохранить дружбу? Важно помнить о том внимании, в котором друг может нуждаться, стараться созваниваться, встречаться, сопереживать, находить иные точки соприкосновения, совместные занятия, интересы.[4] Только в этом случае можно будет сохранить дружбу.

Список литературы

1. Ильин Е.П. Эмоции и чувства. СПб,: Питер, 2008.
2. Лафренье П. Эмоциональное развитие детей и подростков.СПб.: Прайм-ЕВРОЗНАК, 2004.
3. Андрейчук Г. Б. «Дружба не знает границ»: общешкольный праздник / Г. Б. Андрейчук, Е. В. Жеренкова. // Воспитание школьников. -2013. -No 9.
4. Маханева М.Д. Азбука чувств. М.2012.

Роль групповой деятельности учащихся в образовательном процессе

Тайгулова Татьяна Петровна,
преподаватель
МАОУ ДО МУК «Эврика»,
Просвиряк Любовь Петровна,
преподаватель
МАОУ ДО МУК «Эврика»,
Новый Уренгой

Аннотация

В современных условиях групповая форма организации учебного процесса приобретает особую значимость, так как в процессе обучения у учащихся появляется мощный мотивационный фактор - чувство личной ответственности за успех группы. Вместе с тем, основная идея групповой оценки заключается не только в том, что учащийся несет ответственность за результаты группы в целом, но и в том, что каждый должен ощущать свой индивидуальный вклад и видеть свой очевидный прогресс в обучении.

Ключевые слова: групповая работа, образовательный процесс, развитие, обучение.

Annotation

In modern conditions, the group form of organization of the educational process becomes of particular importance, as in the course of education students have a powerful motivational factor - a sense of personal responsibility for the success of the group. However, the basic idea behind the group assessment is not only that the student is responsible for the outcomes of the group as a whole, but that everyone should feel their individual contribution and see their apparent progress in learning.

Keywords: group work, educational process, development, training.

Преимущество групповой работы не только в быстрой обратной связи, которая с такой же скоростью получается при программированном обучении. Участие в совместной работе заставляет каждого ученика более активно выявлять причины своих ошибок, а в случае непреодолимой трудности быстро получить помощь либо от других членов группы, либо от учителя, который при такой постановке работы имеет больше возможности помочь слабым ученикам.

Таким образом, упражнения в группе сопряжены с большей познавательной активностью каждого учащегося.

При тематическом и заключительном повторении учебного материала активность учащихся нередко снижается, поскольку уже известное не возбуждает особого интереса. Групповая же работа позволяет добиться более высокой активности всех учеников и при повторении, поскольку, наряду с выполнением различных требований, открывается возможность использовать знания, имеющиеся у каждого члена группы, приобретенные из разных источников. Более углубленное изучение какой-то части общего задания группы и совместно с группой части общеклассного задания мобилизует знания каждого и ставит эти знания на определенное место в системе темы и всего курса. Таким образом, повторение приобретает большую личную значимость для каждого ученика.

Наряду с решением дидактических задач, групповая работа играет важную роль в

решении задач воспитательных.

Во-первых, групповая работа способствует формированию саморегуляции учащихся, что очень важно, потому что низкая успеваемость во многих случаях является симптомом недостаточного умения регулировать свою деятельность соответственно требованиям, предъявляемым школой. Групповая работа предъявляет высокие требования к саморегуляции. Ученик должен приспосабливаться к темпу работы других членов группы, должен правильно понимать их. Непременной предпосылкой формирования способностей, являющихся основой для саморегуляции, следует считать общение в коллективе и совместную деятельность. Правильная оценка своих возможностей и предъявление требований к себе предполагают сравнение своей и чужой деятельности, своих и чужих результатов. Все это способствует развитию саморегуляции.

Групповую работу следует также рассматривать и как возможность управления становлением внутриколлективных личностных взаимоотношений.

Исследования показали, что в классах есть немало учащихся, которых соученики не избирают для совместной деятельности и которые большей частью остаются в стороне от жизни коллектива. По некоторым данным, они составляют до 10 - 15% от общего числа учеников класса. Немало и таких детей, которые активно отвергаются соучениками. Это, очевидно, связано с недостаточным общением вне уроков, в то время как уроки не предоставляют возможности для общения. Тесная совместная работа в группе способствует сближению учащихся, улучшению их взаимоотношений.

Групповая работа способствует также и формированию учебной мотивации учащихся. Среди потребностей учащихся среднего и старшего школьного возраста важное место занимает общение. Как показывают исследования, деятельность, позволяющая общаться, оценивается ими выше какой- либо другой. При фронтальной и индивидуальной работе весь процесс общения осуществляется через учителя. Обращение к соученикам по своей инициативе, получение и оказание им помощи, обмен информацией могут происходить в значительно большей мере во время групповой работы, чем при фронтальной и индивидуальной. Следовательно, можно предположить, что групповая работа оказывает на учащихся и мотивирующее влияние, поскольку она в той или иной степени удовлетворяет их потребность в общении.

Работа в группах позволяет наиболее полно реализовать «коммуникативный подход» в обучении детей. Понятие «коммуникативный подход» предполагает создание особого пространства взаимодействия субъектов деятельности, в котором каждый активно включается в коллективный поиск истины, высказывает, аргументирует свою точку зрения; выслушивает и понимает альтернативные точки зрения; уважительно отстаивает свою позицию в диалоге; ведет поиск оснований для общей позиции; формулирует взаимоприемлемую точку зрения.

При общении в группе возникает ряд специфических проблем.

Самостоятельной проблемой является умение преодолевать возникающие в общении напряжения, противоречия и конфликты. Эти явления не следует рассматривать как осложнения, которых не должно быть. Противоречия — неизбежное явление в развитии как отдельной личности, так и коллектива. Лишь подготовленная к общению, социально-зрелая личность может преодолевать противоречия, решать их так, чтобы они положительно влияли на развитие коллектива и каждого его члена (3).

Ребята учатся восприятию окружающих людей, пониманию их в различных ситуациях. В первую очередь имеется в виду умение ориентироваться в настроении,

характере партнера; умение читать экспрессию поведения человека, верно его истолковывать, что позволяет сопереживать людям, давать им более правильную оценку. Все это помогает найти правильный стиль и тон общения в той или иной ситуации. Способность интуитивно определять состояние другого человека, его отношение к делу, судить о нем как о личности развивается по мере накопления опыта общения и сотрудничества с разными людьми, в ходе анализа и обобщения этого опыта.

Немаловажно и умение ориентироваться в ситуации общения. Оно предполагает понимание того, что правила общения в деловой ситуации и на отдыхе, в коллективе и в дружеской компании несколько различны. Умение ориентироваться в ситуации помогает завязывать контакты, создавать ситуацию общения в том или ином случае, входить в уже имеющуюся ситуацию, находить подходящие темы общения.

Следует отметить, что групповой способ работы является одной из форм реализации личностно-ориентированных технологий. Он позволяет учитывать различные уровни одаренности учащихся, не преследуя цель сообщить известную и одинаковую для всех сумму знаний (1;2).

В процессе групповой работы создаются оптимальные условия для активизации личностных функций за счет личностного опыта переживания субъекта учения. Содержательно личностный опыт переживания обеспечивается за счет противоречивости точек зрения, несоответствия иерархии смыслов, неоднозначности учебного текста и др., задаваемых в условиях учебной ситуации (4). По форме это могут быть дискуссия, диалог, имитация жизненной ситуации, творческая задача и т.п.

На основе сказанного можно сделать вывод, что групповая работа содействует осуществлению практически всех имеющихся дидактических и воспитательных задач учебного процесса, от которых во многом зависят как успеваемость школьников, так и формирование их личности.

Список литературы

1. Дьяченко В.К. Сотрудничество в обучении. - М., 2005.
2. Лийметс Х.Й. Групповая работа на уроке. - М., 2008.
3. Чередов И.Н. Формы учебной работы в средней школе. - М., 2012.
4. Чошанов М. Малая группа в учебном процессе // Директор школы. - 2009.-№4.

Особенности ночного сна старшеклассников МБОУ Гимназия г. Новый Уренгой

Тибеева Сабина
ученица 11 класса
МБОУ Гимназия
mrs.sabina2002@gmail.com

Features of night sleep for high school students MBOU Gymnasium Novy Urengoy

Tibeeva Sabina

Аннотация

В статье был проанализирован ночной сон 76 учащихся 11 классов МБОУ Гимназия в течение трёх учебных недель первого полугодия. Проведён литературный обзор, в ходе которого определены понятия, связанные с темой исследования. Гипотеза о том, что больше половины учащихся 11 классов спит меньше нормы, то есть менее 8 часов, подтвердилась. Качество сна старшеклассников отражается на дневном самочувствии, которое было определено с помощью самооценки по шкале дневной сонливости Эпворта.

Ключевые слова: ночной сон подростков, нарушения сна, дневная сонливость, продолжительность сна

Annotation

The article analyzed the night's sleep of 76 students of 11th grade MBOU Gymnasium during the three academic weeks of the first half of the year. A literature review was conducted, during which the concepts associated with the topic of the study were determined. The hypothesis that most sleeps less than normal, that is, less than 8 hours, was confirmed. The quality of sleep of high school students reflects on daytime well-being, which was determined using self-esteem on the Epworth daytime sleepiness scale.

Keywords: adolescent nights sleep, sleep disturbances, daytime sleepiness, duration of sleep.

Процесс сна является одновременно функцией ЦНС и особой формой психической деятельности. Поэтому он находится в центре внимания как сомнологов, так и психиатров, и неврологов.

Наблюдения показывают, что частые случаи позднего засыпания среди старшеклассников являются достаточно распространённой проблемой. В связи с этим продолжительность их сна сокращается, а это приводит к его нарушениям.

Также климатические особенности Крайнего Севера, а именно полярная ночь и полярный день негативно влияют на биологические ритмы организма человека. Особенно важным это становится в период сдачи экзаменов учащимися 11-х классов (май-июнь), когда труднее засыпать, так как постоянно светло. В связи с изучением данной проблемы специалисты Карельского научного центра РАН и Первого МГМУ им. И.М. Сеченова при поддержке Проектного офиса развития Арктики в 2019 году начали обширное исследование «Особенности цикла сон-бодрствование у детей в арктических регионах России» и на первом этапе выявили, что достаточно много северян от 7 до 12 лет имеют нарушения сна [3]. Поэтому эту тему мы считаем важной для изучения.

Цель: выявить особенности сна у учащихся 11 классов

Задачи:

1. Провести аналитический обзор научных статей о сне и возможных нарушениях сна.
2. Зафиксировать возможную продолжительность сна у учащихся 11 классов.
3. Выявить возможные нарушения сна.

Объект: сон учащихся 11 классов

Предмет: особенности сна учащихся 11 классов
Гипотеза 1: больше половины учащихся 11 классов спят меньше нормы (менее 8 часов).
Гипотеза 2: больше половины учащихся имеют нарушения сна.
Методы: анализ посещения социальной сети ВКонтакте, клинический опрос **Методика:** шкала дневной сонливости Эпворта (адаптированный вариант)

Обзор литературы

К частым расстройствам сна, по данным неврологов, относятся: инсомния, синдром обструктивного апноэ сна (СОАС), синдром беспокойных ног (СБН), расстройство поведения в быстром сне (РПБС) и другие. Так, инсомния при нарушении гигиены сна обычно развивается у подростков на фоне избыточной вечерней активности, препятствующей засыпанию (игра на компьютере перед сном, просмотр возбуждающих телепередач, разговоры по телефону), а также переписки в социальных сетях [5]. Кроме того, в последнее время среди обучающихся стали популярны различные обучающие вебинары, в которых учащиеся участвуют по вечерам и зачастую по московскому времени.

Достаточный сон необходим живому организму для того, чтобы поддерживать «синаптический гомеостаз». По мнению учёных, «среди приобретенных за время бодрствования новых синаптических связей есть много лишних, не подлежащих длительному хранению, и их необходимо своевременно удалять» [4]. Учёными доказано негативное влияние нарушений сна на различные показатели здоровья человека, прежде всего на когнитивные функции, артериальное давление, обмен веществ и иммунитет [5].

Сомнологи утверждают, что общая продолжительность ночного сна составляет 6,5–8,5 часов, а для подростков 13–18 лет – 8–10 часов в сутки. Это объясняется тем, что «в период школьного онтогенеза возникает дополнительная потребность в секреции различных гормонов, клеточных белков, накопление нуклеиновых кислот и других биологически активных веществ. Чем старше становится подросток, тем в более продолжительном сне он нуждается, чтобы чувствовать себя бодрым в течение дня» [2].

Методика проведения исследования

Для получения информации о количестве сна мы фиксировали время последнего нахождения в сети учащихся 11 параллели в общей группе ВКонтакте в семь часов утра в учебное время в течение 19 дней (с 11.10.2019 по 25.10.2019 и с 5.11.2019 по 14.11.2019).

Всего в группе ВКонтакте состоит 76 человек: 46 девушек и 30 юношей из 5 классов 11-й параллели: 11а - гуманитарный, 11б – химико-биологический, 11в – социально-экономический, 11г - Газпром-класс, 11д – технологический профиль.

1) Мы фиксировали время последнего нахождения в сети с помощью скриншота экрана телефона в шесть - семь часов утра в учебное время в течение 19 дней (с 11.10.2019 по 25.10.2019 и с 5.11.2019 по 14.11.2019). Данные записывали в протокол «Время нахождения в сети»

2) Далее в протоколе «Время для ночного сна» мы произвели подсчёт времени, которое учащемуся оставалось на сон с учётом учебного расписания. Мы предположили, что, если ученику нужно идти в школу к первому уроку (начало в 8.30) подъём должен быть не позднее 7 – 7.30 часов утра. Например, у участника №4 зафиксировано время в сети – 22.16, то есть до 7 часов утра возможная продолжительность ночного сна составляет 8 часов 30 мин или 8,3.

3) Если ученику нужно ко второму уроку (начало в 9.20) – подъём должен быть не позднее 8-8.30 часов утра, поэтому к количеству времени, оставшегося на сон, мы добавляли 1 час; если учащемуся нужно было к третьему уроку (начало в 10.15), то к количеству времени для ночного сна мы прибавляли 2 часа.

4) Вычислили среднюю продолжительность сна для каждого учащегося за этот период (среднее арифметическое за 19 дней)

Результаты практической части исследования

Вычислили среднюю продолжительность сна за этот период – 7,1 час, минимальное значение – 5 часов, максимальное – 9,4 часа. Количество учащихся параллели с продолжительностью сна менее 8 часов составило 49 человек (65%). Из них: гуманитарный профиль – 73%, химико-биологический – 87%, Газпром-класс – 78%, социально-экономический – 88%, технологический -60%

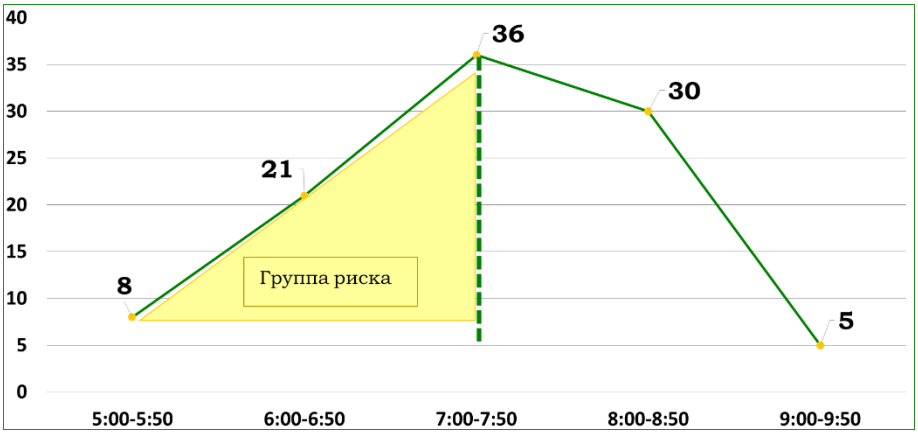

Рис.1. Распределение человек в зависимости от средней продолжительности сна, в %

На графике (рис. 1) видно, что в «группе риска» по недосыпанию находится учащиеся, средняя продолжительность для сна которых составляет от 5 до 7 часов.

Сравнение результатов юношей и девушек показало, что количество человек с продолжительностью сна менее 8 часов (меньше нормы) отличается незначительно - 87% юношей и 74% девушек.

Возможные нарушения сна учащихся определялись с помощью Эпвортской шкалы дневной сонливости (Epworth Sleepiness Scale – ESS) [1]. Шкала была адаптирована нами с учётом возраста респондентов и размещена на электронной платформе Simpoll.ru.

Учащимся 11 классов было предложено анонимно оценить вероятность засыпания от 0 до 3 баллов в восьми монотонных ситуациях. Вопрос, связанный с вождением автомобиля, был заменён на вопрос, связанный с учебной ситуацией, требующей повышенного внимания (объяснение материала на уроке). Ответы оценивались по следующим показателям: «не усну никогда» - 0 баллов, «небольшой шанс уснуть» – 1 балл, «умеренный» – 2 балла, «усну обязательно» – 3 балла. Норма соответствует 0-3 баллам, об инсомнии можно говорить, если значение составляет 4-9 баллов, 10-16 баллов – синдром обструктивного апноэ сна, 17-24 балла – нарколепсия.

В опросе приняло участие 30 человек, что составляет 42% от общего количества участников группы, однако на некоторые вопросы было дано 2 ответа. Результаты опроса показывают, что больше половины опрошенных (57%) считают для себя обычной потребность во сне, если «прилечь отдохнуть после обеда в отсутствие других дел». Около половины ответов (47%) свидетельствуют о том, что небольшой шанс уснуть имеется в ситуациях чтения, пассивного сидения в общественных местах или на уроке во время объяснения темы.

Анализ индивидуальных ответов респондентов показывает, что нормальные показатели отмечены у 2 человек (7%) от общего числа ответивших (30 человек); у 17 человек (57%) выявлены признаки инсомнии, 8 человек отметили проявления, свидетельствующие о синдроме обструктивного апноэ/гипопноэ сна (СОАГС). Три человека (10%) набрали от 17 до 24 баллов. Мы склонны полагать, что эти три результата не являются достоверными, так как полученные данные свидетельствуют о признаках серьёзного неврологического заболевания, при котором невозможно успешное обучение в

общеобразовательной школе. Вероятно, часть респондентов отнеслись формально к заполнению опросника.

В связи с этим, а также по причине недостаточной выборки (42%) от общего количества участников группы «Беседа» в ВКонтакте, считаем гипотезу о возможных нарушениях сна недоказанной.

Таким образом, можно сделать выводы:

1) большинство учащихся 11 классов Гимназии (65%) спят меньше нормы, то есть менее 8 часов;
2) среди постоянно недосыпающих учащихся выявлено 87% юношей и 74% девушек;
3) средняя продолжительность сна меньше всего в социально-экономическом и химико-биологическом классах.
4) гипотеза о том, что больше половины старшеклассников спит меньше нормы, подтвердилась.

Надо отметить, что даже после выхода из сети юноши и девушки не всегда могут уснуть сразу, а значит продолжительность сна может быть ещё меньше.

Список литературы

1. Бабкина О.В., Полуэктов М.Г., Левин О.С. Диагностика дневной сонливости // Эффективная фармакотерапия. N19. 2016. Электронный ресурс URL: http://umedp.ru/upload/iblock/417/babkina.pdf
2. Бердина О.Н., Рычкова Л.В., Мадаева И.М. Нарушения сна и ожирение у подростков: особенности психокогнитивного состояния (обзор литературы). //Научная статья. 2017. Электронный ресурс URL: https://cyberleninka.ru/article/n/narusheniya-sna-i-ozhirenie-u-podrostkov-osobennosti-psihokognitivnogo-sostoyaniya-obzor-literatury
3. Коломейчук С.Н., Морозов А.В., Петрашова Д.А., Пожарская В.В., Стафеева Е.Б., Виноградова И.А., Бочкарёв М.Б., Тарасов Б.А. Дневная сонливость и параметры сна детей европейского севера РФ // Якутский медицинский журнал. N3, 2019. Электронный ресурс URL: http://ymj.mednauka.com/files/YMJ-3-2019.pdf
4. Полуэктов М.Г., Центерадзе С.Л. Расстройства сна при заболеваниях нервной системы // Медицинский совет. N1, 2018. Электронный ресурс URL:https://cyberleninka.ru/article/n/rasstroystva-sna-pri-zabolevaniyah-nervnoy-sistemy .
5. Центерадзе С.Л., Полуэктов М.Г Влияние нарушений сна на здоровье и возможности их коррекции // Медицинский совет. N18, 2018 Электронный ресурс URL: https://cyberleninka.ru/article/n/vliyanie-narusheniy-sna-na-zdorovie-i-vozmozhnosti-ih-korrektsii.

Пути и способы становления методологической культуры педагога-музыканта

Долгополова Надежда Владимировна
МБДОУ «Детский сад «Солнышко»
г. Новый Уренгой
музыкальный руководитель
nad.viht73@bk.ru

Тавлуева Гозель Исмаиловна
МБДОУ «Детский сад «Солнышко»
г. Новый Уренгой
музыкальный руководитель
tavlueva1981@mail.ru

Ways and means to develop methodological culture of the teacher-musician

Dolgopolova Nadezhda Vladimirovna,
Tavluyeva Gozel Ismailovna

Аннотация

В статье раскрывается актуальность методологической культуры как важного профессионального качества современного педагога-музыканта, а также пути и способы ее развития и формирования в процессе вузовской подготовки.

Ключевые слова: методологическая культура, методологический анализ, научно-исследовательская деятельность, учебно-исследовательская деятельность, педагог-музыкант.

Abstract

The article reveals the relevance of methodological culture as an important professional quality of a modern teacher-musician, as well as ways and ways of its development and formation in the process of university training.

Keywords: methodological culture, methodological analysis, research, research, teacher-musician.

Мнение о методологии как об универсальном, достаточно статичном, абстрактном учении меняется в сторону представления о ней как о разветвленной, соответственно количеству наук, системе. Интерес к методологии проявляют уже не только философы, ученые самых разных научных областей, но и практики [1; 2; 3; 5].

Становление профессионально ориентированной методологической культуры специалиста – актуальная задача современного высшего образования. В тоже время следует отметить, что рефлексия, которая содержится в основе всякого методологического анализа, всегда присутствовала в деятельности практически каждого музыканта-педагога. Посредством методологического анализа педагог-музыкант постигает образовательные особенности и потребности учащихся, их индивидуальные способности, умения, навыки и интересы. Жизненный и профессиональный опыт педагога-музыканта позволяет осуществлять методологический анализ профессиональных проблем [4].

Развитая методологическая культура дает возможность вникнуть в суть взаимосвязей педагогики музыкального образования с философией и другими науками, овладеть методологическим анализом, генерировать собственные инновационные идеи [3].

Становлению методологической культуры способствует изучение работ Г.Ф. Гегеля, А. Шопенгауэра, Г.М. Когана, Г.Г. Нейгауза, В.В. Медушевского, Е.В. Назайкинского, Е.А. Ручьевской. Труды этих видных ученых являются образцом претворения методологического анализа проблем, имеющих прямое значение для профессиональной деятельности педагога-музыканта.

Методологическая культура педагога-музыканта проявляется в способности мыслить, самостоятельно сравнивать, сопоставлять различные точки зрения, демонстрировать собственную позицию, научно обосновывать и 91

доказательно отстаивать ее. Методологическая культура позволяет на качественно высоком уровне выполнять исследование проблем педагогики профессионального и общего музыкального образования, осуществлять опытно-экспериментальную работу [2].

Безусловно, главная задача педагога-музыканта состоит в том, чтобы заниматься преподавательской деятельностью, но в то же время невозможно представить себе творческого преподавателя музыки, который не подвергал бы анализу результативность своей профессиональной деятельности и учебной деятельности учеников. Это своего рода профессиональная реакция, возникающая после каждого занятия. Любой опытный преподаватель расскажет вам о каждом из учащихся много важного и интересного: какие у них музыкальные интересы и способности, как они продвигаются в своем музыкальном развитии, как проявляют себя в разных видах музыкальной деятельности, чем радуют педагога в процессе формирования умений и навыков, в какой сфере тот или иной воспитанник проявляет себя успешнее, а в какой – нет. В тоже время каждый педагог хорошо знает сильные и слабые стороны своей профессиональной подготовки, личностных качеств и стремится к саморазвитию. Это есть «внутренний», план, та параллельная работа, которая осуществляется одновременно с процессом преподавания музыки. От того, насколько систематичной она является, зависит успех музыкального обучения и воспитания в целом.

Некоторые педагоги-музыканты обладают даром осуществлять подобную рефлексию даже без всякого предварительного специального обучения. Они могут много рассказать, как, с помощью каких методов они это делают, какими принципами при этом руководствуются, зачастую не задумываясь о них в каждодневной работе. Проанализировав такие ответы, приходишь к выводу, что они не только очень ценные и полезные, но и доказывают факт, что такого рода деятельность педагогов-музыкантов есть не что иное, как деятельность действительно исследовательская. Она связана с анализом, с рефлексией, с применением принципов и методов (постоянное наблюдение за процессом обучения и воспитания; анализ, обобщение, попытки построить индивидуальную программу развития учащихся, исходя из их способностей и т.д.), которые уже не назовешь методами обучения и воспитания. Потому что это методы другого рода – методы исследования музыкально-педагогического процесса.

Педагоги-музыканты, способные к подобному анализу, обычно достигают высоких результатов в своей основной, преподавательской, деятельности, поскольку таким образом происходит постоянный процесс профессионального самосовершенствования.

Чаще всего педагог-музыкант делает это спонтанно. Гораздо реже случается, когда преподаватель музыки специально выделяет ту или иную проблему, долгое время размышляет о ней, изучает все то, что накоплено в науке и практике по этому вопросу и в

результате подготавливает статью, пособие, книгу, где излагает свое видение избранной музыкально-педагогической проблемы. Так было и в педагогике профессионального музыкального образования. (К.Н. Игумнов, Г.М. Коган, Я.И. Мильштейн, Г.Г. Нейгауз и др.), и в педагогике общего музыкального образования (Ю.Б. Алиев, Б.С. Рачина, Н.В. Суслова и др.). Многие из них долгое время работают учителями музыки в общеобразовательных школах и разрабатывают важнейшие проблемы музыкального воспитания и обучения.

Наше исследование является попыткой раскрытия сущности методологии педагогики музыкального образования, комплекса знаний и умений, необходимых для становления методологической культуры будущего педагога-музыканта.

В своем профессиональном совершенствовании каждому педагогу-музыканту необходимо учиться исследовать самого себя, анализировать (рефлексировать) свою профессиональную деятельность, осмысливать эффективность применяемых методов преподавания, анализировать результаты конструирования содержания музыкального образования и пытаться сформулировать для себя исходные установки, принципы этого исследования. Содержание деятельности такого рода носит так называемый методологический характер.

Методологию педагогики музыкального образования принято рассматривать как науку:

а) о принципах выполнения, формах и методах научно-исследовательской музыкально-педагогической деятельности;

б) о системе деятельности, ориентированной на получение знаний и их научное обоснование [3].

Формирование методологической культуры педагога-музыканта становится сегодня обязательным в профессиональном становлении учителя.

Ее успешному развитию способствует:

а) усвоение сущности методологических основ музыкально-педагогического исследования;

б) владение методологическим анализом теоретического осмысления различных музыкально-педагогических проблем; 92

в) умение выполнять такие виды учебно-исследовательской работы, как отзыв, доклад и пр.;

г) умение планировать и организовать эмпирическую часть исследования по проблемам музыкального образования;

д) владение первоначальными навыками научного обоснования итогов (выводов) музыкально-педагогического исследования;

е) способность выполнять различные виды учебно-исследовательских работ на основе приобретенных методологических знаний и умений [3].

Сущность сформированной методологической культуры будущего педагога-музыканта характеризуется:

а) заинтересованным отношением к актуальным проблемам педагогики музыкального образования;

б) пониманием ценности метода методологического анализа для практической деятельности и личности учителя музыки;

в) стремлением к расширению профессионально ориентированных методологических знаний;

г) способностью применять методы исследовательской музыкально-педагогической деятельности и творчески их применять при методологическом анализе специальной литературы и в практической учебно-исследовательской музыкально-педагогической деятельности [3].

Как показало наблюдение в ходе учебно-ознакомительной практики за студентами 1 курса института культуры искусства ДГПУ, их методологическая культура проявляется на невысоком уровне:

- методологические знания представляют собой в большей мере введение в методологию педагогики музыкального образования и потому ограничены по своему объему;
- исследовательская музыкально-педагогическая деятельность носит учебный, субъективно-преобразовательный характер, не претендует на получение объективно новых знаний в сфере педагогики музыкального образования;
- умения обосновать результаты музыкально-педагогического исследования на методологическом уровне развиты на начальной стадии.

Развитие методологической культуры будущего педагога-музыканта требует специального внимания и развития на всех ступенях профессионального становления в вузе.

Список литературы

1. Киселёва Р.В. Формирование методологической культуры преподавателя профессионального образовательного учреждения: дис. … канд. пед. наук: 13.00.08. СПб., 2015. 232 с.

2. Методология педагогики музыкального образования. Научная школа Э.Б. Абдуллина. Коллективная монография / Под научн. ред. Э.Б. Абдуллина. Изд. 3-е. испр. и доп. М.: Граф-Пресс, 2010. 272 стр.

3. Методология педагогики музыкального образования. Учебник для вузов / Под ред. Э.Б. Абдуллина. Изд. 2-е, испр. и доп. М.: Академия, 2006. 264 с.

4. Попков В.А., Коржуев А.В. Методология педагогики: Учеб. пособие. М.: Издательство МГУ, 2007. 206 с.

5. Щербакова А. М. Философия музыки и музыкального образования. Ч. 1, 2. М.: Граф-Пресс, 2008.

План-конспект урока по математике для 10 класса по теме «Функции как инструмент описания реальных процессов»

Казазаев Владимир Геннадьевич,
учитель математики и физики
высшей категории,
МБОУ «СШ им. Д.И. Коротчаева»,

b.istok80@mail.ru

Plan-note of the lesson in mathematics for the 10th grade on the topic "Functions as a tool to describe real processes"

Kazazaev Vladimir Gennadyevich

Аннотация

Предлагается разработка урока по математике для 10 класса по теме «Функции как инструмент описания реальных процессов». На основе имеющихся данных о заболевании коронавирусом COVID-19 обучающие выводят модель распространения данного заболевания по всему миру, используя показательную функцию. Используя полученную модель, прогнозируют количество заболевших, строят график и сравнивают результаты с официальными данными. Разработку урока можно использовать при изучении темы «Показательная функция и её график»

Ключевые слова: математическая модель, функция, показательная функция.

Annotation

Proposes the development of a math lesson for the 10th grade on "Functions as a Tool to Describe Real Processes." Based on the available data on the disease of coronavirus COVID-19, the tutorials are to display a model of the spread of the disease around the world, using a demonstration function. Using the resulting model, predict the number of cases, build a graph and compare the results with official data.

Keywords: mathematical model, function, show function.

Тема: Функции как инструмент описания реальных процессов

Цель урока: создание математической модели реального процесса на основе данных.

Задачи:

1. применение свойств показательной функции для составления математической модели;
2. сбор и анализ статистических данных;
3. формирование умений доказательного рассуждения в ходе решения задач;
4. обучение алгоритму составления и применения математической модели;
5. формирование умения построения графика показательной функции.

Методы: проблемный, критического мышления, анализ, моделирование.

Оборудование: интерактивная доска, проектор, компьютер, смартфон у учащихся, раздаточный материал (при необходимости)

Формы работы: беседа, учебный диалог, анализ информации.

Прогнозируемый результат:

По итогам учебного занятия обучающиеся должны освоить следующие личностные, метапредметные, предметные результаты:

Личностные:

1. Сформированность представлений о математике как универсальном языке науки, средстве моделирования явлений и процессов, идеях и методах математики;
2. Развитие логического мышления, пространственного воображения, критического мышления;

Метапредметные:

1. Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, критическому оцениванию и интерпретации информации, получаемой из различных источников (смартфон, телевидение, интернет)
2. Владение языковыми средствами: умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

Предметные:

1. Создание математической модели реального процесса с помощью показательной функции;
2. Построение графика показательной функции по полученным данным;
3. Формирование вычислительных навыков.

Ход урока:

№	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
1.Орг. момент	Приветствие. Представление.	
2. Актуализация знаний	1) На интерактивной доске показана физическая карта Китая с соседствующими государствами. (СЛАЙД2) - Карта какого государства изображена? - Какое событие связано с этой страной? (СЛАЙД3) 2) Сегодня очень много информации об этом вирусе. Давайте познакомимся ещё с одной. С помощью смартфона отсканируйте QR-код1 на интерактивной доске, прочитайте и проанализируйте информацию (ученые вывели математическую формулу для подсчета распространения коронавируса, данные от 09.02.2020) (СЛАЙД4 с QR-кодом1) 3) Как вы считаете, можем ли мы проверить, насколько ученые правы и создать свою математическую модель числа заболевших? Какие данные нам понадобятся? 4) Как мы можем математически описать	- Китай - Коронавирус; -читают и анализируют информацию - Да, можем. - Понадобятся начальное число заболевших, время, число заболевших за некоторый промежуток времени - С помощью

	зависимость числа заболевших от времени? 5) Итак, у нас есть реальный процесс, происходящий в мире, зависимость числа заболевших от времени (функция). Значит, с помощью функции мы можем описать этот процесс. Тема урока: «Функции как инструмент описания реальных процессов» (СЛАЙД5)	функции
3. Постановка цели урока	Создание математической модели реального процесса на основе данных	
4. Условия для достижения цели	1) Давайте вспомним, что называется функцией 2) С какими видами функций вы уже знакомы? 3) Какая из данных функций больше всего подойдет для создания нашей модели? 4) Давайте вспомним определение показательной функции. Математическая запись, свойства и график показательной функции (СЛАЙД6, формула, график) 5) Теперь выведем зависимость между данными по заболеванию коронавирусом. Отсканируйте (СЛАЙД7 с QR-кодом2) QR-код2 с ознакомительной информацией (количество заболевших на момент начала заболевания, несколько промежуточных значений, данные на 22.01.2020-25.01.2020). Запишите несколько значений. Какая величина является аргументом? Какая величина является функцией? 6) Давайте вспомним, какие данные нам нужны? Получим формулу $N=N_0e^{kt}$. 7) Как найти коэффициент пропорциональности k? (СЛАЙД8 с данными). Используются данные на 22.01.2020 и 23.01.2020г. Коэффициент пропорциональности k называется коэффициентом размножения. Если k>0, то число бактерий (вирусов) растёт, k<0 – число бактерий (вирусов) уменьшается. 8) Мы получили математическую модель распространения коронавируса. Возьмите	-Зависимость одной переменной от другой -степенная, -показательная, -логарифмическая -показательная - говорят определение, свойства, график - время t - число заболевших N(t) - N_0 – начальное число заболевших, - N – число заболевших через некоторое время, t - время исследования -прологарифмировать выражение $N=N_0e^{kt}$. Откуда $k=ln\frac{N}{N0}$ $=\ln\frac{571}{440} = ln1{,}30 \approx 0{,}25$ - сканируют QR-код3, где указана последняя

	смартфоны и отсканируйте QR-код3 (СЛАЙД 9), в котором указана последняя информация количества инфицированных коронавирусом. Давайте, исходя из данных, посчитаем число заразившихся коронавирусом на несколько дней вперед, т.е. сделаем прогноз развития заболевания, в том числе на сегодняшний день, и построим соответствующий графики (СЛАЙД10). Учащиеся заполняют таблицу числа заболевших в парах на несколько дней вперёд. Строят график на доске. Делают вывод, что построенный график соответствует графику показательной функции. 9) А теперь давайте сверим наши вычисленные данные с официальными данными. Посмотрим небольшой ролик с выпусками новостей на данный момент (СЛАЙД11). 10) Сравним полученные результаты с официальными цифрами. Как вы считаете, почему данные разнятся? (СЛАЙД)	информация о коронавирусе. -Выполняют расчет по полученной формуле, строят график (на доске) -Математическая формула является идеальной моделью данной ситуации.
5. Вывод	Составили и проанализировали математическую модель реального процесса на примере коронавирусной инфекции 2019 г. в Китае. (СЛАЙД Китая)	
6. Подведение итогов урока. Рефлексия.	На каких реальных процессах можно ещё использовать данную модель? Всегда ли она будет справедлива? (возвращаемся к началу урока)	-вырубка лесов -развитие экономики -рост населения

Синдром эмоционального выгорания как форма профессиональной деформации педагогов.

Самойлова Ирина Викторовна,
педагог – психолог
МАДОУ «ДС «Огонёк»
г. Новый Уренгой

Emotional burnout syndrome as a form professional deformation of teachers

Samoylova Irina Viktorovna

Аннотация

В данной статье авторами раскрыты причины синдрома эмоционального выгорания педагогов, влияние эмоционального выгорания на профессиональное развитие личности педагога. В статье отражена взаимосвязь эмоционального выгорания и профессиональной деформации педагогов. Авторы считают, что наиболее эффективной формой работы с педагогами по решению данной проблемы это психологические тренинги на основе интерактивных технологий.

Ключевые слова: эмоциональное напряжение, психоэмоциональная сфера, эмоциональное выгорание, деформация личности, профессиональный стандарт, новообразование, тренинги, профессиональное развитие.

Abstract

In this article the authors disclosed the reason of a syndrome of emotional burnout of teachers, the influence of emotional burnout in professional development of a teacher. The article reflects the relationship of emotional burnout and of the professional deformation. The authors believe that the most effective way of working with teachers to solve this problem is psychological trainings based interactive technologies.

Keywords: emotional stress, psycho-emotional sphere, emotional burnout, strain personality, professional standard, growth, training, and professional development.

Говоря о дошкольных образовательных учреждениях, все чаще звучат призывы к широкому применению здоровьесберегающих технологий в работе с детьми. И это, безусловно, важно, однако не стоит забывать, что во многом здоровье воспитанников дошкольного учреждения определяется педагогом, его здоровьем – не только физическим, но и психическим и психологическим. Модернизация профессиональной педагогической деятельности на протяжении последних лет предъявляет требования к качеству образования, и следовательно к личности педагога и его роли в образовательном процессе. Такая ситуация уже потенциально содержит в себе увеличение нервно-психического напряжения человека. А также, любая профессия, связанная с общением с людьми, требует особых навыков взаимодействия и сопряжена с необходимостью постоянно контролировать собственные слова и поступки. В связи с этим подобная работа требует особых усилий и вызывает эмоциональное перенапряжение. Профессия педагога является еще более сложной, поскольку он в процессе работы взаимодействует и с детьми, и с родителями, и с коллегами. Причем иногда общение со всеми этими категориями людей происходит одномоментно, и педагог испытывает на себе троекратное перекрестное воздействие со стороны. И не будем забывать, что профессиональный труд педагога-воспитателя отличается значительными нагрузками на его психоэмоциональную сферу. Большая часть его рабочего времени протекает в эмоционально – напряженной обстановке: чувственная насыщенность

деятельности, постоянная концентрация внимания, высокая ответственность за жизнь и здоровье детей. Факторы такого рода безусловно оказывают влияние на педагога: появляются нервозность, раздражительность, усталость, разного рода недомогания.

А профессиональный долг обязывает педагогов принимать взвешенные решения, преодолевать вспышки гнева, возмущения, недовольства, отчаяния. Однако внешнее сдерживание, и еще хуже подавление эмоций, когда внутри происходит бурный эмоциональный процесс, не приводит к успокоению, а, наоборот, повышает эмоциональное напряжение и негативно сказывается на здоровье. Это приводит к эмоциональному выгоранию, а в последствии может привести к профессиональной деформации личности. Что приведет к ухудшению образовательного процесса. Тем самым противореча требованиям к современному образованию и требованию к профессиональному стандарту педагога, где требуется от него активность, выдержка, оптимизм, выносливость и ряд других профессионально важных качеств во многом обусловленных его физическим, психическим и психологическим здоровьем. В процессе профессионального развития педагог претерпевает изменения, приобретает некоторые новообразования. А в силу негативных переживаний личность педагога может профессионально деформироваться. Это приводит к изменению мотивации трудовой деятельности; возникающие стереотипы мышления, поведения, деятельности; эмоциональной напряженности профессионального труда; утрата перспектив профессионального роста; различным акцентуациям характера личности, вплетающиеся в ткань индивидуального стиля деятельности.

Исследуя эту проблему, мы пришли к выводу, что такое психологическое состояние педагога может распространяться внутри одного коллектива, передавая друг другу так называемые «вирусы» в виде плохого самочувствия, усталости, апатии к профессиональной деятельности. Чтобы избежать такого негодования, определены пути решения этой проблемы через психологическое сопровождение в виде профилактики и коррекции синдрома эмоционального выгорания (СЭВ) и педагогической деформации с помощью психологических тренингов посредством интерактивных технологий. Преимуществом интерактивных технологий является активизация и интенсификация образовательного процесса, воссоздание межличностных отношений, процедуры принятия коллективных решений в различных ситуациях, моделирующих реальные условия различного вида деятельности, гибкое сочетание разнообразных приемов и методов работы, моделирование ситуаций. Предлагаемые методики помогут педагогу осознать психологические причины профессиональных затруднений прежде, чем они станут очевидны, и принять решение – меняться самому, менять работу или оставить все как есть. Таким образом менять профессиональные установки. В результате самодиагностики педагогов мы наблюдаем взаимосвязь и влияние профессиональных установок педагога на его психологическую компетентность. В профессиональных установках педагога отражается понимание им своей деятельности, а также оценка роли своего предмета в формировании личности ребенка. Именно психологическое сопровождение профессионального развития педагогов требуется для достижения нового качества образования и предполагает обновления компетенций педагогов. Такое обновление подавляет или искоренят синдром эмоционального выгорания педагогов и способствует замедлению процесса педагогической деформации.

Такая тенденция обеспечивает повышение мотивации трудовой деятельности, поведения, эмоционального благополучия, творческой активности педагогов, перспектив, профессионального роста, тем самым способствует сохранению психического здоровья

педагога, что повышает социальный престиж ДОО и позволяет быть ему конкурентоспособным.

Список литературы

1. Бабич О.И. Профилактика синдрома профессионального выгорания педагогов: диагностика, тренинги, упражнения/ О.И Бабич – Волгоград: Учитель, 2009. – 116 с.

2. Бажук, О.В. Профилактика синдрома профессионального выгорания социальных педагогов / О.В. Бажук // Теоретические и прикладные аспекты личностно-профессионального развития : материалы II межрегиональной науч.-практ. конф. с международным участием – Омск-Тара, 2009.

3. Батаршев А.В. Психология управления персоналом. – М.:2007. - 624с.

4. Мальцева Н.В. Проявление синдрома психического выгорания в процессе профессионализации учителя: дис. канд. психол. наук. Екатеринбург.2005.190с.

5. Прибылова Ю.О. «Сохранение психологического здоровья и профилактика «эмоционального выгорания» педагогов». // Естествознание в школе. – 2005. - №6.

6. Профессиональное здоровье педагога (Текст) / Н.И. Приходько, О.Г. Астраханцева, Е.Б. Скиба, О.А, Голубчикова// Учитель Кузбасса: научно-методический журнал.- Кемерово.- 2010.-№3.

7. Рычкова В.В. Формирование эмоциональной устойчивости педагога/ В.В. Рычкова – Чита: ЧИПКРО, 2005. – 75 с.

Сохранение традиционного природопользования, культурных ценностей на территориях проживания Коренных малочисленных народов Севера

Смальченко Наталья Федоровна,
учитель высшей категории
МБОУ СШ №1,
г. Новый Уренгой,
natalia_smalchenko@mail.ru

Preservation of traditional nature management, cultural values in the territories of the indigenous peoples of the North

Smalchenko Natalya Fedorovna,

Аннотация

В статье проведен анализ сохранения традиционного природопользования, культурных ценностей на территориях проживания Коренных малочисленных народов Севера. Методология исследования – анализ научной литературы по заданной проблеме, а также практического отечественного опыта.

Ключевые слова: традиции, природопользование, культурные ценности, проживание, Север, народы Севера.

Annotation

The article analyzes the preservation of traditional nature management, cultural values in the territories of the indigenous peoples of the North. The research methodology is an analysis of the scientific literature on a given problem, as well as practical domestic experience.

Keywords: traditions, nature management, cultural values, living, North, peoples of the North.

Изучение охраны культурных ценностей на территории малочисленных народов Севера является одним из начальных предварительных плановых исследований, которые рекомендуется подготовить до изучения условий и направлений пространственного развития общины и местных планов пространственного развития этих народов. Это изучение является наиболее важным и полным источником информации, необходимой для составления соответствующих записей о защите культуры малых народов Севера в документах планирования.

Цель этого исследования состоит в том, чтобы идентифицировать исторический ресурс в данном районе, диагностировать его ценность и состояние, определить руководящие принципы сохранения, то есть принципы и объем его защиты, а также определить принципы преобразований, допустимых в нем. Исследование по защите культурных ценностей города не является обязательным, однако рекомендуется в различных руководствах и программах по охране памятников, либо традиционного земледелия как материала, который всесторонне обращается к этой теме и облегчает надлежащее управление культурным наследием. Данное исследование стало темой реализации мероприятий, указанных в Национальной программе охраны памятников и ухода за памятниками. Исследование о защите культурных ценностей и традиционного

природопользования на территориях проживания Коренных малочисленных народов Севера состоит из текстовой части и соответствующего ей рисунка и иллюстративной части. Оно должно включать:

I. Основа исследования.

— исходные материалы для исследования: правовые основы защиты памятников земледелия и возможно самого земледелия как части культуры (в том числе защита, вытекающая из установленных законом форм защиты памятников, положений других актов, международного права, предположений о государственной политике, действующих в области стратегических и планировочных документов общины в области, охваченной исследованием, и т. д.);

— исходные материалы: все материалы, которые использовались для проведения анализа пространственного развития, определения состояния сохранности и определения объема охраны, включая библиографические, картографические, иконографические списки, опубликованные исследования, документацию по сохранению, информацию о записях в местных правовых документах, касающихся охраны памятников, а также в планах местного самоуправления, срок действия которых истек, описание фотографической документации, сделанной во время полевых работ;

— глоссарий терминов, использованных в исследовании (например, определения охранно-защитных зон вместе с целями, для которых они были созданы, и сферой защиты, которая будет применяться на их территории).

II. Исторический ресурс района исследования и его валоризация.

— исторический очерк - представлен в виде календаря;

— разработка и анализ пространственной системы, т. е. история при определении наследия того или иного народа Севера важна оценка его состояния историко-пространственной и архитектурной композиции, а также инвентаризация ресурсов со списком существующих установленных законом форм охраны - включая археологические памятники, список объектов, включенных в муниципальный реестр памятников (при отсутствии провинциальных записей ГЭЗ), защита территорий в соответствующих документах местного законодательства, определение угроз;

— нематериальные активы области, охваченной исследованием, являющейся дополнением к охране материального наследия.

При сохранении традиционного природопользования и культурных ценностей на территориях проживания Коренных малочисленных народов Севера чертежи должны составлять неотъемлемую часть исследования и отражать информацию, содержащуюся в описании исторического ресурса, валоризации и заявках на защиту того или иного памятника культуры.

— Можно утверждать, что важна инвентаризация ресурсов наследия и элементов культурного ландшафта, иллюстрирующая:

— этапы пространственного развития;

— хронологическое расслоение объектов и элементов исторического развития;

— обозначение ландшафтных ценностей (композиционных осей, точек зрения и осей, панорам, экспозиций, аллей и т. д., а также других областей, в случае исследования для сельских коммун, и отдельно для поселений).

Заявки на сохранение для защиты сохранившихся элементов исторического развития, включая меры по охране памятников необходимо включить в документы планирования. В

случае исследования для сельских общин, отдельно для отдельных единиц поселения. Заявки включают, среди прочего:

— объекты и участки, охраняемые и предлагаемые для охраны, с различием между формами охраны, с указанием границ охраны исторических территорий, где решение о включении в реестр памятников не указывается;

— объекты, включенные в муниципальные записи памятники (при отсутствии провинциальных записей ГЭЗ) и предлагаемые для включения в эти записи;

— границы охранно-защитных зон и территорий, предназначенных для повторной оценки. В случае исследования для всей коммуны, вопросы сохранения должны быть разработаны на картах отдельных населенных пунктов, которые являются частью данной коммуны.

Иллюстративная часть состоит из:

— Архивы и иконопись.

— Фотографии.

Также при сохранении традиционного природопользования, культурных ценностей на территориях проживания Коренных малочисленных народов Севера стоит учитывать:

— Культурные блага народов Севера являются таким же национальным достоянием и должны охраняться всеми гражданами.

— Органы государственной власти и самоуправления обязаны обеспечить правовые, организационные и финансовые условия для защиты культурных ценностей.

— Владельцы и пользователи несут ответственность за поддержание их культурных ценностей в хорошем состоянии.

Таким образом, в настоящее время сохранению традиционного природопользования, культурных ценностей на территориях проживания Коренных малочисленных народов Севера уделяется колоссальное количество внимания. Важно реализовывать все описанные выше пункты и направления, а также проводить активную работу по популяризации системы функционирования ключевых задач национальных программ.

Список литературы

1. Андриченко Л.В. Правовой статус национальных меньшинств и коренных малочисленных народов в Российской Федерации / Регулирование и защита прав национальных меньшинств и коренных малочисленных народов в Российской Федерации. ОАО «Издательский дом «Городец», 2017 // СПС «Консультант-Плюс».

2. Васильева Л.Н. Регулирование прав национальных меньшинств и коренных малочисленных народов: опыт Российской Федерации // Журнал российского права. 2015. № 4. СПС «Консультант плюс».

3. Жуков М.А. «Коренность» как содержательное понятие нормативных правовых актов» // Журнал российского права. 2019. № 6. С. 123.

4. Попова Н.Н. Правовые риски в системе публичного управления территориями традиционного природопользования малочисленных народов // Правовые риски в системе публичного управления: коллективная монография / под науч. ред. В.И. Авдийского, М.А. Лапиной; Финансовый университет при Правительстве Российской федерации. М.: ОТ и ДО, 2014. СПС Консультант плюс.

Организация работы по формированию математической грамотности в первом классе на основе практико-ориентированного подхода

Хафизова Гузель Флюровна,
учитель начальных классов,
МАОУ «Прогимназия «Центр детства»,
г. Новый Уренгой
hafizova.guzel2014@yandex.ru

Organization of work on formation of mathematical literacy in first class on the basis of a practice-oriented approach

Hafizova Guzel Flurovna

Аннотация

В статье рассматривается система работы педагога по реализации практико-ориентированного подхода к обучению учащихся. Определяются основные формы, методы, развивающие образовательные технологии, направленные на формирование математической грамотности младших школьников.

Ключевые слова: математическая грамотность, компетентносно-ориентированный подход, планируемые результаты, логическое и абстрактное мышление, образовательные технологии, задача.

Annotation

The article considers the system of teacher′s work on realizing of the practice-oriented approach of education. It defines the main forms, methods, educational learning technologies which are geared to organization of quantitative literacy of elementary school children.

Keywords: quantitative literacy, competence based approach, planned results, logical and abstract thinking, educational technologies.

Сегодня на первое место в мире выходит потребность быстро реагировать на все изменения, происходящие в жизни, умение самостоятельно находить, анализировать, применять информацию. Главным становится функциональная грамотность - это «способность человека решать стандартные жизненные задачи в различных сферах жизни и деятельности на основе прикладных знаний». Одним из ее видов является математическая грамотность. Математика обладает уникальным развивающим эффектом. Не зря говорят: «Математика - царица всех наук! Она приводит в порядок ум!». Ее изучение способствует развитию памяти, речи, воображения, эмоций, формирует настойчивость, терпение, творческий потенциал личности.

Современная школа требует от ребенка, который начинает обучение в первом классе, высокой работоспособности, сложных форм умственной деятельности, сформированных морально волевых качеств. Поэтому формирование у школьников и у любого человека математической грамотности является актуальной. Что же такое математическая грамотность?

Математическая грамотность - способность человека определять и понимать место самой математики в мире, формулировать и высказывать чётко обоснованные математические суждения и уметь использовать математику в повседневности, быть мыслящим человеком. Результатом его использования является

овладение учащимися способами математической деятельности, которая является составной частью деятельности в целом.

Планируемые результаты по формированию математической грамотности в 1 классе согласно основной образовательной программы определены как:

- использование знаково-символических средств, моделей и схем для решения задач;
- умение строить простейшие математические выражения;
-умение проводить сравнения, классификацию по заданным критериям;
-понимание и применение математического правила.

Важным фактором также является формирование математической речи обучающихся, состоящей из умений:

- находить в тексте заданную информацию;
- понимать общий смысл устных и письменных текстов;
- формулировать простые выводы с помощью учителя;
- участвовать в обсуждении содержания текста;
- вычленять ключевые слова.

Обязательным условием в 1 классе является применение компетентносно-ориентированных заданий, заданий на развитие логической грамотности, развивающих абстрактное мышление, нестандартных, занимательных задач. Для развития логического мышления я использую различные задания: логические цепочки, магические квадраты, задачи в стихах, головоломки, математические загадки, кроссворды, геометрические задания со счётными палочками.

Для того, чтобы обеспечить формирование математической грамотности младших школьников необходима система, реализующая формы, методы, современные образовательные технологии, такие как проблемно-диалогическая технология, технологии учебных ситуаций, развития критического мышления и игровые технологии.

Особенно важно и эффективно для достижения наилучшего результата в 1 классе применение игровых технологий и технологии учебных ситуаций. Игра ставит учащихся в условия поиска, побуждает интерес к победе, значит, дети стремятся быть быстрыми, находчивыми, четко выполнять задания, соблюдая правила игры.

Важным фактором формирования математической грамотности являются разные формы организации уроков. На своих уроках я начала использовать работу в группах, парах, парах сменного состава. При организации работы в группах обсуждаются разные варианты решения ситуаций, идёт взаимообучение детей в процессе учебной дискуссии, учебного диалога. Вследствие этого улучшается психологический климат в классе.

Основа функциональной математической грамотности закладывается уже с первых уроков 1 класса. Дети учатся ориентироваться в клетке при письме цифр, моделировать, заменяя число фишкой, использовать знаково-символические средства, модели и схемы для решения задач, учатся строить простейшие математические выражения.

Первым шагом в формировании математической грамотности стало развитие у детей умения выделять в предметах свойства. В первом классе я предлагаю задания, направленные на развитие наблюдательности, которые тесно связаны с такими приемами логического мышления, как анализ, сравнение, синтезы обобщения. Изначально, учащиеся обычно выделяют в предмете всего два – три свойства, в то время как в каждом предмете бесконечное множество различных свойств.

Когда дети научились выделять свойства при сравнении предметов, я приступаю к формированию понятия об общих и отличительных признаках предметов.

Следующий этап процесса обучения на достижение математической грамотности – это подготовительная работа над решением текстовых задач на сложение и вычитание. Составление рассказа по рисункам – это первый этап подготовительной работы. Учащиеся составляют по картинкам различные задачи, подбирают к ним соответствующие числовые выражения; сравнивают эти выражения.

Знакомство с простыми задачами начинается в 1-м классе при изучении чисел первого десятка. На данном этапе обучения уточняются термины, связанные с понятием «задача», рассматривается краткая запись содержания задач с помощью схем, вводится понятие обратной задачи.

Основной целью математического образования должно быть развитие умения математически, логично и осознанно исследовать явления реального мира. Как показывает практика, интерес и активность учащихся начальной школы при решении задач повышается, если их текст сформулирован на основе разнообразных ситуаций, взятых из жизни. Такие задачи показывают значение математики в повседневной жизни, помогают детям использовать полученные знания в практической деятельности.

Обучение с использованием таких заданий приводит к более прочному усвоению информации, так как возникают ассоциации с конкретными действиями и событиями. Особенность этих заданий вызывает повышенный интерес у учащихся, способствуют развитию любознательности и творческой активности.

Следующее, на чем хотелось бы акцентировать внимание, это выход содержания образования за рамки одного предмета. Обучение математике происходит посредством решения практических задач и связью с предметами, познанием мира.

Очень важно не забывать о том, что дети должны уметь высказывать и аргументированно отстаивать своё мнение, в ходе урока уметь грамотно пользоваться математическими терминами, формировать навыки самоконтроля и взаимоконтроля. Следовательно, функциональная математическая грамотность включает в себя поиск и интерпретацию математической информации, решения математических задач в различных жизненных ситуациях.

В результате проведенной работы в данном направлении могу отметить, что систематическое решение практико-ориентированных задач позволяет значительно активизировать умственную деятельность учащихся, создает все предпосылки для формирования математической грамотности.

Как сказал Конфуций: "Скажи мне - и я забуду. Покажи мне - и я запомню. Дай мне действовать самому - и я научусь". Поэтому решение практико-ориентированных задач эффективно тогда, когда учащиеся встречались с описываемой ситуацией в реальной действительности: в быту, на экскурсии, в магазине, при изучении других предметов.

Список литературы

1. Бермус А. Г. Проблемы и перспективы реализации компетентностного подхода в образовании [Электронный ресурс]. - Режим доступа:/referat-78164.html.

2. Иванов Д.А., Митрофанов К.Г., Соколова О.В. Компетентностный подход в образовании. Проблемы, понятия, инструментарий. Учебное методическое пособие, М.: АПКиППРО, 2005.

3. Лебедев О.Е. Компетентностный подход в образовании// Школьные технологии. – 2004. - №5.

4. Сергеев И.С., Блинов В.И. Как реализовать компетентностный подход на уроке и во внеурочной деятельности: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2007.