


**Департамент образования
Ямало-Ненецкого автономного округа
государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение
Ямало-Ненецкого автономного округа
«Новоуренгойский многопрофильный колледж»**

РАССМОТРЕНА И ОДОБРЕНА
на заседании предметной (цикловой)
комиссии информационных
технологий
Председатель П(Ц)К

 Л.А.Северьянова

УТВЕРЖДЕНА
Зам директора по УМР

 О.В.Стрелецкая

АДАптированная рабочая программа

по дисциплине ОД.03 Основы компьютерной графики
(наименование дисциплины)
для профессии 16199 Оператор электронно-вычислительных и
вычислительных машин
(код и название специальности)
форма обучения очная

Всего учебных занятий, (в академических часах)	<u>51</u>
в том числе:	
<i>аудиторных</i> , из них:	<u>34</u>
теория	<u>12</u>
практических	<u>22</u>
самостоятельных	<u>17</u>
Отчетность	
Диф. зачет	<u>I семестр</u>

Новый Уренгой 2022

Рабочая программа дисциплины ОД.03. *Основы компьютерной графики* составлена в соответствии с установленными квалификационными требованиями по профессии 16199 Оператор электронно-вычислительных и вычислительных машин, с учетом ФГОС СПО по профессии 09.01.03 Мастер по обработке цифровой информации.

Организация-разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ямало–Ненецкого автономного округа «Новоуренгойский многопрофильный колледж»

Разработчик: Смирнова Т..А., преподаватель ГБПОУ ЯНАО «Новоуренгойский многопрофильный колледж» дисциплин общепрофессионального и профессионального циклов, высшая квалификационная категория



(подпись)

Смирнова Т..А.
(Фамилия И.О.)

СОДЕРЖАНИЕ

<u>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ</u>	4
<u>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</u>	6
<u>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ</u>	9
<u>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</u>	12

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа дисциплины *ОД.03. Основы компьютерной графики* является частью адаптированной образовательной программы профессиональной подготовки рабочих по профессии *16199 Оператор электронно-вычислительных и вычислительных машин*, с учетом ФГОС СПО по профессии *09.01.03. Мастер по обработке цифровой информации*.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина *ОП.03. Основы компьютерной графики* относится к адаптационному циклу профессиональной подготовки.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Целью изучения дисциплины *ОД.03. Основы компьютерной графики* является формирование у обучающихся системы знаний о основах композиционного построения и современных тенденциях в графическом дизайне, изобразительных и технических приемах и средствах дизайн-проектирования, умений применять их в своей **профессиональной деятельности**.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **иметь практический опыт**:

- подготовки компьютерного оборудования к работе;
- безопасной эксплуатации офисной оргтехники;
- компьютерной обработки цифровых изображений;
- элементарной вёрстки электронного макета в программах компьютерной графики;
- подготовки разработанных продуктов графического дизайна к печати.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;
- создавать цветовое единство;

- создавать целостную композицию на плоскости;
- подготавливать электронный макет к печати или публикации;
- применять настройки технических параметров печати или публикации в соответствии с заданием;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- теоретические основы композиционного построения в графическом дизайне;
- законы создания цветовой гармонии;
- основные технологии изготовления печатного изделия;
- современные тенденции в области графического дизайна;
- основные изобразительные и технические приемы и средства дизайн проектирования;
- приемы настройки электронных макетов к печати или публикации.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося **51** час, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **34** часа;

из них практических – **22** часов;

самостоятельной работы обучающегося **17** час.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	51
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	34
в том числе:	
лабораторные занятия	0
практические занятия	22
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	0
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	17
Итоговая аттестация - дифференцированный зачет	

2.2. Тематический план и содержание дисциплины ОД.03. Основы компьютерной графики

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Основы представления графических данных			12
	Содержание учебного материала	6	1
	Виды компьютерной графики. Растровая графика. Достоинства растровой графики. Масштабирование растровых изображений.		
	Векторная графика. Математические основы векторной графики. Достоинства векторной графики. Недостатки векторной графики. Особенности растровых и векторных программ.		
	Понятие цвета и способы его описания. Аддитивная цветовая модель RGB		
	Субтрактивная цветовая модель CMYK. Цветовая модель HSB.		
Тема 1.1	Форматы графических файлов. Методы сжатия графических данных. Преобразование файлов из одного формата в другой.		
Основы представления графических данных	Фрактальная графика. Основные понятия трехмерной графики.		
	Практические занятия:		
	Масштабирование растровых изображений	6	
	Масштабирование векторных изображений		
	Исследование цветовых моделей		
	Самостоятельная работа		
	Создание презентаций по темам: «Виды компьютерной графики»; «Понятие цвета и способы его описания»; «Фрактальная графика»	6	3
Раздел 2. Обработка и редактирование векторной графики			22
	Содержание учебного материала	6	1
	Векторный редактор. Элементы управления. Создание редактирование фигур.		
	Выделение объектов. Операции над объектами. Выделение нескольких объектов.		
	Группировка объектов.		
	Дублирование и выравнивание объектов. Клонирование объектов. Узоры.		
Тема 2.1	Создание и редактирование криволинейных контуров. Каллиграфия. Каллиграфическое перо.		
Обработка и редактирование векторной графики	Работа с текстом. Создание текстового объекта. Заверствывание текста в блок.		
	Создание сложной композиции средствами		
	Практические занятия:	16	
	Рабочее окно графического редактора		2

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
I	2	3	4
	<p>Создание простейших объектов Методы упорядочения и объединения объектов Создание рисунка из объектов Закраска рисунков Создание и редактирование криволинейных контуров Обработка замкнутых контуров Работа с текстом Создание визитки Создание сложной композиции средствами</p>		
	<p>Самостоятельная работа Разработка и изготовление визитки, поздравительной открытки, календаря, логотипа, баннера, плаката</p>	11	
	<p>Всего Теоретических занятий Практические занятия Самостоятельная работа</p>	51 12 22 17	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация дисциплины требует наличия учебного кабинета **информатики**.

Оборудование учебного кабинета: персональные компьютеры, сканеры, сетевое оборудование.

Технические средства обучения: мультимедийное проекционное оборудование, интерактивная доска.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основные источники:

1. Информационные технологии. В 2 т. Том 1: учебник для СПО/ под ред. В.В.Трофимова. – М.: Издательство Юрайт, 2018. – 238 с. – Серия: Профессиональное образование.
2. Информационные технологии. В 2 т. Том 2: учебник для СПО/ под ред. В.В.Трофимова. – М.: Издательство Юрайт, 2018. – 390 с. – Серия: Профессиональное образование.
3. Прохорский Г.В. Информатика. Практикум: учебное пособие/ Г.В. Прохорский. – Москва: КНОРУС, 2022. – 264 с. – (Среднее профессиональное образование).
4. Синаторов С.В. Информационные технологии: задачник: учебное пособие/ С.В. Синаторов. – 2 - е изд., перераб. – Москва: КНОРУС, 2022. – 254 с.: ил. – (Среднее профессиональное образование).
5. Суворова Г.М. Адаптивные информационные и коммуникационные технологии в управлении средой обитания: учебное пособие для среднего профессионального образования/ Г.М. Суворова. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2022. – 210 с. – (Профессиональное образование). – Текст: непосредственный.

Дополнительные источники:

1. Гохберг Г.С. Информационные технологии: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования/ Г.С.Гохберг, А.В. Зафиевский, А.А. Короткин. -2-е изд., стер., - М.: Издательский центр «Академия», 2018. – 240 с.

2. Информационные технологии в 2 т. Том 1: учебник для среднего профессионального образования / В. В. Трофимов, О. П. Ильина, В. И. КИЯЕВ, Е. В. Трофимова; под редакцией В. В. Трофимова. - Москва: Издательство Юрайт, 2022. - 238 с. - (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03964-1. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/490102>
3. Информационные технологии в 2 т. Том 2: учебник для среднего профессионального образования / В. В. Трофимов, О. П. Ильина, В. И. КИЯЕВ, Е. В. Трофимова; под редакцией В. В. Трофимова. - Москва: Издательство Юрайт, 2022. - 390 с. - (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03966-5. - Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/490103>
4. Куприянов, Д. В. Информационное обеспечение профессиональной деятельности: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Д. В. Куприянов. - Москва: Издательство Юрайт, 2022. - 255 с. - (Профессиональное образование). - ISBN 978-5-534-00973-6. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/490839>
5. Оганесян В.О. Информационные технологии в профессиональной деятельности: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / В.О. Оганесян, А.В. Курилова. – 3-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2019. – 224 с.
6. Советов Б. Я. Информационные технологии: учебник для среднего профессионального образования / Б. Я. Советов, В. В. Цехановский. - 7-е изд., перераб. и доп. - Москва: Издательство Юрайт, 2022. - 327 с. - (Профессиональное образование). - ISBN 978-5-534-06399-8. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/489604>

Интернет-ресурсы:

1. Гарант (Информационно-правовой портал) - <https://www.garant.ru>
2. КонсультантПлюс (Справочно-правовая система) - <http://www.consultant.ru>

3. Каталог статей российской образовательной прессы. - [Http://periodika.websib.ru](http://periodika.websib.ru)
4. Универсальный справочник-энциклопедия All-In-On. -
[Http://www.sci.aha.ru/ALL](http://www.sci.aha.ru/ALL)
5. Электронная библиотека. -[Http://www.lib.ru](http://www.lib.ru)

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
умеет:	
выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта	Выполнение практических работ с применением графических средств, в соответствии с тематикой и задачами проекта (экспертная оценка процесса деятельности обучающегося)
создавать цветовое единство, целостную композицию на плоскости	Выполнение практических работ в соответствии с предоставляемыми требованиями по цветовому единству, целостной композиции на плоскости
подготавливать электронный макет к печати или публикации	Выполнение практических работ в соответствии с предоставляемыми требованиями к электронному макету для печати и публикации
применять настройки технических параметров печати или публикации в соответствии с заданием	Выполнение практических работ с применением настройки технических параметров печати или публикации в соответствии с заданием
знает:	
теоретические основы композиционного построения в графическом дизайне	Устный опрос
законы создания цветовой гармонии; основные технологии изготовления печатного изделия	
современные тенденции в области графического дизайна	
основные изобразительные и технические приемы и средства дизайн проектирования	
приемы настройки электронных макетов к печати или публикации	

Организация: государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ямало-Ненецкого автономного округа «Новоуренгойский многопрофильный колледж»

Разработчик: Смирнова Т.А., преподаватель ГБПОУ ЯНАО «Новоуренгойский многопрофильный колледж» дисциплин общепрофессионального и профессионального циклов, высшая квалификационная категория